

Das. 16th 5
Dag. 16th

10

Acc No 12921

**SRI RAMAKRISHNA
ASHRAM**

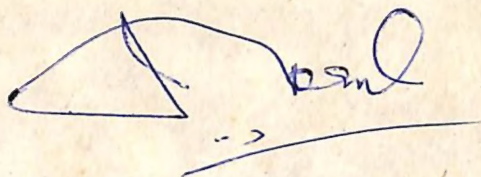
LIBRARY
Shivalya, Karan Nagar,
SRINAGAR.

Class No. _____

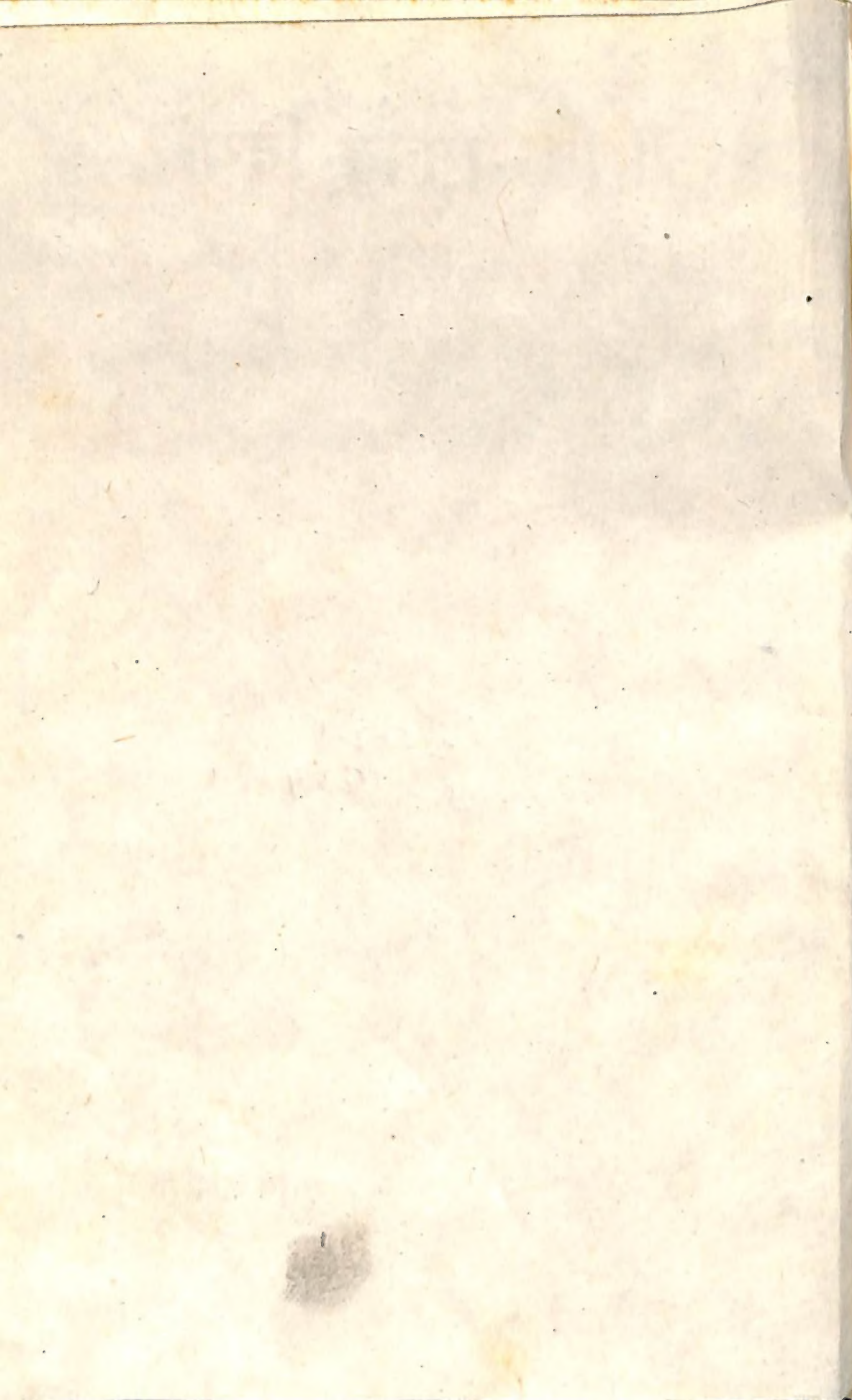
Book No. _____

Accession No. _____

5/
Dag. 4/11



SRI RAMAKRISHNA ASHRAMA
LIBRARY, SRINAGAR.
Accession No- 2921
Date 30.8.1984



SRI RAMAKRISHNA ASHRAMA
LIBRARY, SRINAGAR
Accession No- 2921
Date 30.12.84

बाल-भागवत

डोगरी भाषा'च बाल-भागवत दा ए स्वतन्त्र अनुवाद
डोगरी'च बाल-साहित्य दी कमी गी दिखदे होई, इक बड़ा
सराहने जीग जतने ऐ। डोगरी गी साहित्य रूप देने आलिये
परिस्थितिये'च भाए साढ़े देसै दी राजनीतक ते समाजक क्रान्ति
गै प्रमुख थार रखदी ऐ, पर अज्ज जेल्लै उस युगै'चा निकलिये
डोगरी भाषा अपने साहित्यिक बोद-विकासै गी साम्बन-सम्हालने
लगी ऐ ते कन्ने गै अगली बत्त पासै नजर पुट्टिये दिक्खन लगी
ऐ तां उसी अपने ओ अंग टकोदे लब्बन लगे न जिन्दी बोद
रुकी रेई ऐ ते अज्ज उन्दे बारे'च चिन्ता ते जतने करना जरूरी
होई गया ऐ। बाल-साहित्य बी एदे उने पिशडे
दे अंगे'चा गै इक बड़ा महत्वपूर्ण अंग ऐ। इस अंगे पासै,
खुशी दी गल्ल ऐ, जे डोगरी दे साधकें दा ध्यान गया ऐ। ए
कभी उनेई मते बारी अक्खरी ऐ ते इसै करी उन्दे'चा कइयें
टकोदे तीरे पर ब्याणै आस्तै गै किज पोथियां लिखियां न

इन्दे'च श्री नरेन्द्र खजूरिया दियां दो पोथियां—“अस भाग जगाने आले आं” ते “रोचक कहानियां”—बड़े सराहने जोग जतन न ।

लोक-कथें दे दो संग्रह बी व्याणें-सयानें दौनें दा मन परचाने आले निकले । कहानियें दे संग्रहे'च छपी दियां कहानयां सयाने जागते ते सयाने गबरुयें दे गै पढ़ने जोग न । विच २ कोई-कोई कहानी भाए' लौकी श्रेणी दे जागते दा मन बी परचाने आली निकली आवै । “पहला फुल्ल” ते ‘सुई तागा’ दियां कहानियां व्याणें दी सोचै दे घेरें'च समाई सकने आलियां जरूर न । पर अज्ज जेल्लै प्रेमरी जमाते'च डोगरी गी इक लाजमी इख्त्यारीं मज्जमूनै आंगू पढ़ाने दी योजना गी फी मुड़ियै नमें सिरेया चलाने दी गल्ल चलै करदी ऐ तां पहला सवाल इयै सामनै औन्दा ऐ जे महकमे पासेया छापे जाने आली रीडरें थमां बक्ख होर बाल-साहित्य कुथें ऐ ! तां डोगरी दे साधकें पर पौने आली जिम्मेदारी गम्भीर होई जन्दी ऐ । इसै गल्लै गी दिखदे होई में डोगरी'च बाल-भागवत दे इस डोगरी अनुवादै दा स्वागत करना, ते कन्ने गै इन्ना नवेदन करना बी अपना फर्ज समझना जे डोगरी दे सबनें लेखकें-कवियें गी ए बाल-ऋण चुकाए बिना सन्तोष नई' करना चाइदा । घरें'च सयाने लोक व्याणें गी पहले खलाई-रजाइयै गै आपू खाने दी दी सोचदे न अज्ज डुंगरै दी धरती दे व्याणें दी साहित्यिक भुक्ख टकोदी पनछोने जोग ऐ । ओ इस भुक्खै कन्ने अज्ज साढ़े पासै दिक्खै करदे न । डोगरी साहित्य दी वरास्तै दे

असली बारस बी ते इयै व्याणे न । इन्दे च गै कईं कवि,
कहानीकार, उपन्यासकार ते नाटककार होने न, इयैने कोमल
औंकर अज्जै तगर साढ़ी बदनसीबी करी, पता नईं कुत्थें २
उसरे ते हिरखै दे पानी गी तरसदे २ गै सुक्की-भुरी गे । शुक्र
ए जे दसैं-बीए' साधकें इस सोके'चा बची निकलियै क्यारियें'च
बिन्द सैलतन खलारी ऐ । अगें आस्तै नमियें पनीरियें दा
सिलसिला बनाई रक्खना अज्जै दे डोगरी लेखकें दी जिम्मेदारी
ऐ । आओ, इस जिम्मेदारी गी अपनी अपनी थबीके मतावक
नभाने दा जतन करचै जियां श्री श्याम होरें इस बाल-भागवतै
राहें नभाने दा जतन कीता ऐ ।

हवेली वेगम जम्मू ।

कृत्क पुन्नेयां 2019

(नवम्बर 1962)

—रामनाथ शास्त्री

॥ भूमिका

श्री मद्भागवत साड़ा प्राचीन ग्रंथ ऐ। ऐ कथें कहानिएं दा समुन्दर ज्ञान, धर्म, नीति ते जीवन गी उच्चा चुकने आले उपदेशें दा भंडार ऐ। धर्म ते नीति दे गूढ़े सिद्धांत महात्मा ते राजा लोकें दिऐं कथें कहानिएं द्वारा बड़े सरल तरीके कन्ने समझाए दे न। धर्म नीति दे अलावा ज्ञान-विज्ञान बी एदे च इयां गे रले-मिले दा ऐ जियां दुहा च मकखन। ए धरती, सूरज, चन्त, तारे ते नदियां पर्वत क्रियां बने ते केड़े महापुरुषें दे जतने कन्ने ए प्रगट होए—गल्लें गल्लें बिच गै ए तत्थ बड़े मनोरंजक ढंगे कन्ने इनें कथें कहानिएं च परोए दे न। अज्ज जिनें प्राकृतिक शक्तिऐं दे अविष्कारें गी विज्ञान दे चमत्कार आखिऐ अज्जा दे लोक उन्दी उपलब्धि गी अपनी अज्जै दी बड़ी भारी जित्त आखदे न ओ उपलब्धियां पराने जमाने दियां बड़ियां सधारण गल्लां हियां। अज्ज अस बेशक भगवान दे अवतारें दी कथा गी अलौकिकता दे भूठे ते कपोल कल्पित चमत्कार आखिए मखौल करी ओड़चै पर विज्ञान दे अविष्कार ए दसै दे न जे ओ दिव्य चमत्कार इयां गे स्वभौकी हे, जियां अज्जै दे हवाई जहाज, टेलीफोन, एटमबम ते परमाणु शक्तियां। फरक छड़ा इन्ना ऐ जे पराने जमाने दे लोक ईश्वर भक्त श्रद्धालु, परोपकारी ते बे गुमानी हे। उनेंगी अज्जै दे लोकें आला लेखा नां दी मुख नईं ही। ज्ञान विज्ञान दी हर प्राप्ति गी ओ लोक-कल्याण आस्ते बंडी ओड़दे हे जां परमात्मा दी देन समझिऐ ओदे अर्पण करि ओड़दे हे। गीता दा निष्काम-कर्म उंदा मूल मंत्र हा

जदू' वी संसार गी कुसै गल्ला दा कष्ट होआ उसी दूर करने दे जेड़े जतन होए ओ भगवान दी प्रेरणा दा फल मन्निऐ उंदे गो अर्पण करी दित्ते गे । धर्म दी भावना मुख्य होने करी अपना व्यक्तिगत स्वारथ हमेशा पिच्छे रेआ ऐ । ए साड़े भारतीय इतिहास दी सचाई ऐ ते साड़ी संस्कृति दी महानता ऐ ।

महाभारत ग्रंथै बिच साड़े कईऐं जुगें दा सांस्कृतिक इतिहास कथें कहानिऐं च सांबिएं रखे दा ऐ । एदे लेखक श्री वेद-व्यास जी होए न । ओ पराशर ऋषि दे पुत्तर हे इस करी उनें गी 'पाराशर' वी आखदे न । ठारां पुराण ते गीता इदियां गै रचनां न । इनें पूरा श्रीमद्भागवत अपने योग्य पुत्तर श्री शुकदेव होरें गी पढ़ाया ते उनें ओ सारा भागवत पांडवें दे पोत्तरे राजा परीक्षितै गी सनाया । इयां ए भागवत दी कथा-परंपरा कायम होई जेड़ी अज्जे तक चली आवैदी ऐ ।

इस बड़े भारी खजाने बिचा 23 रतन कड्डिऐ तुन्दे सामने रखे न । मेद ऐ निकके बड्डे सारें गी पसिन्द औडण ।

कल्चुरल-अकाडमी जम्मू-कश्मीर नै ए कथां दिक्खियां पसिन्द कीतियां ते छापने गीतै सहायता कीती । डोगरी जनता पासेआ उन्दा धन्यवाद करनां ।

15 नवम्बर, 1962

—श्यामलाल शर्मा

* अनुक्रमणिका *

1.	भीष्म पितामह	1
2.	नारद	11
3.	अश्वत्थामा	13
4.	वराह अवतार	16
5.	कपिल मुनि जी	18
6.	दत्त प्रजापति ते सती	20
7.	ध्रुव-भगत	23
8.	ऋषभदेव ते जड़भरत	26
9.	अजामिल	31
10.	राजा पृथु	33
11.	राजा प्रियव्रत	36
12.	भगत प्रह्लाद	39
13.	गजेन्द्र मोक्ष	45
14.	राजा बलि ते बामन	48
15.	मच्छ अवतार	57
16.	राजा अम्बरीष	60
17.	राजा हरिश्चन्द्र	64
18.	रामचन्द्र जी	68
19.	परशुराम जी	77
20.	राजारन्ति देव	81
21.	राजा शिवि	84
22.	मार्कण्डेय मुनि	87
23.	गंगा ते भगीरथ	90

भीष्म-पितामह

बड़े पराने जमाने दी गल्ल ऐ जे हस्तनांपुरे च राजा शान्तनु राज करदे हे । उंदी रानी दा नां गंगा हा । उन्न ब्याह बेलै राजे कन्ने ए शर्त कीती ही जे राजा रानी गो कदें कुसै कम्मा दा नैईं टोकग । जदूं ओ टोकग, अदूं गै रानी गंगा उसी छोड़िए टुरी जाग ।

राजा उसी कदें कुसै गल्ला नइंहा टोकदा । इत्थुं तक जे गंगा दे घर जेड़ा पुत्तर होऐ, ओ उसी भट गंगा नदी च प्रवाई ओड़दी । राजा दुखी ते बड़ा हुंदा, पर बचनें दा बद्धा दा हा, चुप रौन्दा । इयां करदे २ रानी नै सत्त पुत्तर नदी च प्रवाई ओड़े । जिसलै ओदे घर अठमां पुत्तर होआ ते ओ उसी बी चुक्किए नदिया रदा चली उसलै शान्तनु कोला नैईं जरोआ । उन्न आखेया 'रानी इक पुत्तर ते रौन दे' । गंगा ने ओ पुत्तर ते राजे दी गोदा पाई ओड़िया, पर बचन भंग होई जाने करी आपूं राजे गो छोड़िए चली गई । राजा ने उस

जागतै दा नां देवव्रत रक्खेया ते बड़े लाडै प्यारै कन्ने उसी पालन लगा । देवव्रत दा इक नां 'गांगय' बी ऐ हा, की जे ओ गंगा दा पुत्तर हा । गांगेय बड़ा सूरमा हा, इन्न इतिहास प्रसिद्ध क्रोधी परशुराम जी कोला शस्त्र-विद्या सिक्खी हा ते इक बारी नेआ प्रसंग आई पेया जे इस वीरै ने अपने गुरु गो बी युद्ध च हराई ओड़या हा ।

गंगा रानी ते चली गेदी ही, राजा शांतनु किश दुआस जन रौन लगे । इक दिन फिरदे फरांदे ओ शकारै दी टोहें च दूर जंगलें गो निकली गे, इक थार उनेंगी कमल फुल्लें दी बाशना औन लगी ।

बाशना लैदे २ ओ इक भौंपड़ी च जाई पुज्जे, जित्थे उनें सत्यवती नां दो इक बड़ी शैल मलाह-कन्या दिक्खी जेदी जिन्दू बिचा कमलें दी सुगंधी आवाकरदी ही, ते जेड़ी अपने शलैपे कन्ने इन्द्रपुरी दी अपसराऐं गो बी मात करदी ही । राजा शांतनु ओदे बब्ब कोल गे ते आखन लगे 'ए कन्या तुस मिगी व्याही देओ' मलाह बिचा ते बड़ा खुश होआ, पर उपरा आखन लगा 'महाराज नाता ते अऊं करी ओड़नां, पर इक बड़ी अड़चन ऐ' !

'के अड़चन ऐ' महाराज नै पुच्छेया ।

‘महाराज में चाहनां जे सत्यवती दा जेड़ा पुत्तर होए उए राजगद्दी दा हकदार होए पर थुआड़ा ते पुत्तर अगें गै ए। तुस ए हक सत्यवती दे पुत्तरं गी कियां देई सकदेओ ?’ मलाह ने पुच्छेया।

महाराजा शांतनु डूंगिये सोचें पेई गे, अपने लाडले ते टिवके पुत्तर देवव्रतं दा हक मारिये बेन्याई कियां करन ? मन मारिए महाराज परतोई गे । पर घर जाइए बड़े दुआस रौन लगे, कुसै कम्मे च मन नईं लगै । ओ दिनों दिन लिस्से होन लगे । देवव्रतं गी पिता दी बड़ी चिंता होई, उस बड़े वरी महाराज गी पुच्छेया जे उंदी दुआसोदा के कारण ए ? पर महाराज नेईं बुहासरे । देवव्रत वी बड़ा समझदार ते दूरें तकर पुज्जने आल' हा । उस कुसै तरीके कन्ने असली गल्ला दा पता लाई लेआ ते उस मलाह कोल जाई पुज्जा । मलाह नै राजकुमारें दे औने दा कारण पुच्छेया उस आखेया—‘में अपनी मरजी कन्ने माता सत्यवती दी लुआदी वास्तं राजगद्दी दा त्याग करनां ते हुन तस खुशी-खुशी अपनी कन्या मेरे पिता जो गी ब्याई देओ ।

मलाह बड़ा प्रसिन्न होआ ते देवव्रत दी प्रशंसा करन लगा पर चानचक्क गे उसी ख्याल आया जे इस ते

अपना हक छोड़ेंया पर कल्लै गी इसदी सन्तान जे अपने हक के दावा करी ओड़ें ते राज फी उस दा । उस भट अपना सैंसा देवव्रतें सामनै रखी ओड़ेंया । देवव्रत बी सोचें पेई गेआ । लुआदी दा के पता हुंदा ऐ, पिता दा बचन नभा जां नईं । पर पिता दे भगत देवव्रतें ने उससै लै इक्क दृढ़ निश्चा मनै च कीता ते आखेया,

‘मलाह, जे तुकी ए सैंसा ऐ जे मेरे बाद मेरे पुत्तर-पोत्रे गद्दी आस्तै लड़डन ते लै अऊं अज्ज सारे देवी देवतें गी गवाही साखी रखिए ए परतिज्ञा करनां जे अऊं उमर भर व्याह नौं करड । तुई पता नईं जे पिता मेरे आस्तै परमेश्वरें दा रूप न, उनें मेरे आरतें जेड़े कष्ट पाए न ते मिगी अपने मनें दा दुख नईं दस्सियै जंड़ा मेरे आस्तै कर्तव्य ते धर्म पालेया ओदे आस्तै ए राज ते ए जिद के चीज ऐ में सुरगं दा राज ते सैंकड़ें जन्में दा सुख उंदे आस्तै वारी सकनां ।’

देवव्रत दी ए कठन प्रतिज्ञा सुनियै सारे धन्न धन्न करन लगे, देवतें फुल्ल बराए ते इस कठन ते भीषण प्रतिज्ञा करी अदुआं कोला देवव्रतें दा नाँ ‘भीष्म’ पेई गेआ । भीष्म जी सत्यवती गी लेइयै पिता कोल आए । शांतनु होरें जिस बेलें ए गल्ल सुनी ते बड़े प्रसन्न होइए भीष्म गी सीस दित्ती ।

“भीष्म पुत्तर ! तू एड़ी कठन प्रतिज्ञा करियै इक अनहोनी

जनेई गल्ल कीती ऐ । सारी उमर ब्रह्मचारी रौने दा बरन धारना दुनियां दा सबनें कोला बड़ा कठन कम्म ऐ, इस करिये अऊं तुई ऐ अशीरवाद दित्रां जे मृत्यु जनेआ कठोर देवता बी तेरी मरजो बगैर तुगी हत्थ नई पाग ।" महाभारत दे जुद्ध च जिसलै अर्जुन भोषम-पितामा गो बाणें दी सेजा उपपर सुआलेया हा तां भोषम जी दी मर्जो मताबक काल देवता होरें सूरज उत्तरण होन तकर छे: महीन इन्तजारी कीती ही ।

महाराजा शांतनु ने भोषम जी गो ऐ वर देइऐ सत्यवती कन्ने ब्याह करी लेआ ते उंदे विचित्रवीर्य ते चित्रांगद दो पुतर होर होए । त्रौणे आंए च बड़ा प्रेम ते समोध हा ।

समां पाइयै ओ दवें जागत स्याने होए ते भोषम जी ने उंदा ब्याह करने दा बचार कीता । काशी दे राजा दियां त्रै धियां हियां—अंबा, अंबिका ते अंबालिका । ओ वर प्राप्त होई दियां हियां इस करी काशीराज ने उंदा स्वयंवर रचाया । उस बेले दी प्रथा मताबक स्वयंवर बिचा राजकमारिए दा हरण करी लेणा बड़ी बीरता मन्नी जंदी ही । भोषम जी दे आ ते कमजोर हे पर उंदे पाए दा सूरमा ते संसारै च कोई नई हा इस करी ओ स्वयंवर च आपूं गे, ते काशीराजे दिऐ त्रौणे कुड़िऐ दा हरण करिए लेई आए । आनियै अंबिका चित्रांगद गो ते अंबालिका विचित्रवीर्य

गी ब्याई दित्ती ते अंबा गी आखेया जे ओ अपनी मरजी कन्ने कुसै राजकुमारै कन्ने ब्याह करी लै । अंबा ने मनै बिच राजा शल्य कन्ने ब्याह करने दी ध्याई दी ही, पर हुन ते राजा शल्य कदै बी उसो ब्याहने गी तैयार नईं हा होई सकदा, इस करी ओ आखन लगी 'हे भीषम हुन ते में तुं दे कन्ने गं ब्याह करी सकनी आं, जेड़े मिगी स्वयंवर भूमि बिचा नसाइयै लई आए ओ, में होर कुसे कन्ने शादी नईं करी सकदी ।' भीषम जी बोल 'राजकुमारो । में ते आजन्म ब्रह्मचारी रौने दी प्रतिज्ञा करी चुके दां, में ब्याह नईं करी सकदा । अंबा ने उनेंगी बड़ा समझाया, रोई धोई, पर भीषम टस दा मस नईं होए । हारियै अंबा उंदे गुरु परशुराम जी कोल फरयाद करन गई । परशुराम जी ने बी भीषम गी बड़ा समझाया, गुरु होने दे नातै रोएं होई जाने दा दावा दित्ता पर इनें तिलें च तेल कुत्थुग्रां । अखीरिएँ इस गल्ला उपपर गुरु-शिष्यै दा जुद्ध होई गया । परशुराम जी ने लाई टिल्ल ओड़ी, पर ओ अपने शिष्यै गी नईं भकाई सके । हड़ता दी ते सिद्धांता दो जित्त होई । अंबा नराश होइए चिख चिनिए जली मोई ते अगले जन्मै च राजा द्रुपद दे घर उन्न शिखड़ी नां कन्ने जन्म लेइए महाभारतै दे जुद्धे च अर्जुन गी मदद देइए भीषम पितामा गी हराया ते अपने पिछले जन्मै दा बदला मकाया ।

इस चाली भीषम जी ने अपने दौनें आएँ गो व्याया
 बरेया ते शान्तु हुंदे सुरगवास होई जाने उप्पर आएँ गो
 राजगद्दी दा हकदार बनाइए आपूँ उंदी सेवा सहायता
 करन लगे । पर भावी बड़ी बलवान हुंदी ऐ । विचित्रवीर्य
 गो ताप चढ़ेया ते नुहाड़ा सुरगवास होई गया ते चित्रांगद
 शकार खंडन गेदा गंधर्वे कन्ने लड़ोई मोआ । महाराज
 शान्तु दा राज सिंहासन खाली रेई गया । सत्यवती नै
 भीषम गो जोर लाया जे ओ ओदी आग्या मग्निऐ व्याह
 करन ते राज काज संभालन, पर भीषम जी दी प्रतिज्ञा कोई
 हारी सारो दी प्रतिज्ञा थोड़ी ही, उन्न इक नौ सुनी । माता
 सत्यवती गो बंस निर्मूल होई जाने दी चिंता खान लगी,
 हारिए उन्न अपने पिछले जन्म दे पुत्तर श्री वेद व्यास होरें
 गो चेतै कीता जेड़े परम ज्ञानी ध्यानी ते महान पंडित हे ।
 उनें सत्यवती गो आखेदा हा 'जदूँ वी तुई कोई संकट आवै
 तूँ याद करेआं में आई जांड' । वेदव्यास जी आए
 सत्यवती नै सारी गल्ल सनाई जे बंस निर्मूल होई जाने करी
 राज उप्पर बड़ा संगट आई गे दा ऐ । वेद-व्यास जी गो
 सारियां विद्या ते जोग औंदे हे । उनें आखेया जे दवै विधवा
 रानियां उंदे सामने औन ते ओ जोगबलै कन्ने उंदी गोद
 हरी भरी करी ओड़डन ।

पेहलें अंबिका उंदे सामने आई पर उसी नेई शर्म आई जे उन्न अख्खीं गै मोटी ओड़ियां इस करी उन्न अन्ने पुत्तारै गो जन्म दित्ता जेदा नां धृतराष्ट्र हा ते जेड़ा कौरवें दा पिता होआ ।

अंबालिका जिसलै उंदे सामने आई ओ उंदे तेज कशा डरिए पीली पेई गई इस करी उन्न पीले रंगे दे पांडु गो जन्म दित्ता जिदे नां उपपर ओदे पुत्तर पांडव होए । माता सत्यवती नै इक वारी समझाई पढ़ाइए फी अंबालिका गो ब्यास जी दे सामने जाने गो आखया पर ऐतकी उन्न अपने थां अपनी दासी गो भेजी ओड़ेया ते उस महात्मा विदुर जो गो जन्म दित्ता ।

धृतराष्ट्र अन्ने होने करी राज करने दे जोग नइं हे इस करी पांडु गो राजगद्दी उपपर ब्हालिए भीषम राजकाज चलान लगे । धृतराष्ट्र दी रानी दा नां गांधारी हा जेदे दुर्योधन दुःशासन वगैरा सौ पुत्तर होए ते पांडु दी कुन्ती ते माद्री दो रानियां हियां जिन्दे च युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन कुन्ती दे पुत्तर होए, ते नकुल सहदेव माद्री दे । एपंजै आ पांडव प्रसिद्ध होए ।

महाभारतै दा जेड़ा बड़ा भारा जुद्ध होआ हा ओ इन्हें गं कौरवें पांडवें बिच होआ ऐ, जिदा महाभारत ग्रंथै च बड़े बिस्तारै कन्ने वर्णन कीता दा ऐ । इस जुद्ध च भगवान

कृष्ण दो सहायता कन्ने पांडव ते जित्ती गे, ते कौरव अपने सबने साथिए समेत मारे गे, छड़े उदे दो त्रै साथी गे बच्चे जिन्दे चा द्रोणाचार्य दे पुत्तर अश्वत्थामा नै इस हारें दा बदला मकाने लेई पांडवें दे पुत्तरें गी सुत्तेदे गे बड़ो ओड़ेया । अभिमन्यु अगें गे लड़ाई च मारे गे दा हा, हां ओदी लाड़ी उत्तरा गर्भवती ही ते आशा ही जे ओदा पुत्तर होग ते पांडवे दा बैस चलग, पर अश्वत्थामा नै ते पूरा बदला लैने दी ध्याई दी ही । उन ब्रह्म-ग्रस्तर चलाईए बच्चे गी माऊ दे दिड्डे च गे नष्ट करी ओड़ने लेई ब्रह्म-ग्रस्तर चलाया जेदा वार कदें खाली नई जदा हा पर कृष्ण जी नै अपनी मेहमा कन्ने उस बच्चे गी बचाई लेता । उसें वच्चे दा नां बाद च परीक्षित होआ । इसै राजे गी कलीजुगें दे प्रभाव करिए इक ऋषि कौला सराप थोआ जे उसी सत्ते दिने परैत तक्षक नाग डस्सो लैंग ते ओ मरी जाग । राज ने उन्हें सत्ते दिने च जेड़ा सत-संग कोता ते धार्मिक कथा सुनियां ओ श्री मदभागवत बिच लिखियां दियां न ते ओदे चा अस तुसें गी किश कहानियां सनानेआं ।

राजा परीक्षित गी जिसलें पता लगा जे उन सत्ते दिने परैत मरो जाना ऐ उन अपना राज पाट अपने टिक्के पुत्तर जनमेजय गी देईए आपूं गंगा दे कंडे आसन लाया ते ऋषि मुनि किट्टे होईए धर्म चर्चा ते कथा वार्ता करन लेई पे ।

राजा परीक्षित बड़े धर्मात्मा महापुरुष हे ते उंदे नतीबें
 गी उस जुगै दे परम ज्ञानी महात्मा श्री शुकदेव होर फिरदे
 फरांदे उत्थे आई पुज्ज, उनें गी दिखिए सारी सभा प्रसिन्न
 होई गई । राजे न बड़ा आदर कीता ते सिंहासनं उपपर
 बहालिए उंदी पूजा कीती ते आखेया, “महाराज मेरी उमर
 कुल सत्त दिन रेई गई दी ऐ इस करो तुस मिगी नेआ
 आत्म ज्ञान देओ जे अऊं इन्हें थोड़े जनेह दिने च गै प्रभु दो
 महमा समझी लैं ।” श्रीशुकदेव होरें आखेया “अऊ तुगी भागवत
 पुराण विचा धर्म कथा सनानां ओदे च कृष्ण जो दा जीवन
 चरित ते बड़ा प्रसिद्ध ऐ बाकी कथां बी बडियां शैल न । अऊं
 नारद जी दी कथा कोला शुरु करनां, सुन ।



नारद जी

नारद जी भगवान दे भगतेँ च इक प्रमुख भगत न । ओ
पिछले जन्मै च इक दासी दे पुतार हे जेड़ी लोकेँ दा कम्म काज
करिऐ अपना ते पुतरा दा टिढ़ भरदी ही । इक बारी चमासे
च किश महात्मा लोग उंदे नगरै च आए, ते ओ दासी उंदी
सेवा टहल करने गी लग्गी पई । पंजे बरें दा जागत नारद
बी दिन रात उंदे सत्संग ते ज्ञान-चर्चा विच रौन लगा
महात्माएँ दा नवद खाई २ ते सतसंग सुनी २ नारद दा
आत्म ज्ञान जागेआ ते ओ प्रभु दी भगती च मगन रौन
लगा । महात्मा लोकेँ उसी अशीरवाद दित्ता ते बालड़ी ब्रेसा
च गै ओ चंगे पासे पेई गेआ । महात्मा लोक चली
गे । इक दिन सप्पै दे डंगे कन्ने ओदी मां बी मरी गई ।
ए ससारी बंधन चूटदे गै नारद जी गी बराग होई गया,
ओ जंगलै च चली गे ते दिन रात भगती करन लगे । बड़ी

कठन तपस्या कीती ते उनें गी अबरा दा इक बाणो सुनोची
 जे इक्के जन्मै च अऊं नई मिली सकदा तूं इयां गे तपस्या
 करदा चल ते अगले जन्मै च तू मिगी अवशमेव गे प्राप्त
 करी लेंगा । अजें तूं अपनी लगन पक्की कर । नारद होर
 तपस्या करदे रे ते जिसले उनें ए शरीर छोड़ेया अगले
 जन्मै च ब्रह्मा दे घर पुत्तार रूप च प्रगट होए । नारद जो बड़े
 बड्डे भगत न ते देव ऋषि प्रसिद्ध न । अपनी भगतो दे
 बलें कन्ने ओ त्रौनें लोकें बिच फिरदे रौन्दे न ते उन्हें गी
 अमरता दा वरदान बो थोए दा ए ।



अश्वत्थामा

अश्वत्थामा गुरु द्रोणाचार्य दा जी पुत्तार ते बड़ा वीर जोद्धा
हा जिसले पांडवें महाभारतै दा जुद्ध जित्ती लैता ते भीम नै
गदा कन्ने दुरजोधनै दी जंड भन्नी ओड़ी अश्वत्थामा गो बड़ा
जंहर चढ़ेया । उन बदला लैने लेई इक चाल चली ते जिस
कैपे च द्रोपदी दा आ धृष्टद्युम्न अपनी हुट्टी दी सैना गो
लेईए सुत्ता दा हा, अश्वत्थामा नै उत्थे रातों वेलै हमला
करने दी सोची । कृष्ण जी गो किश शक पेई गया उनें
कोई बहाना लाईए पंजे पांडवें गो कुसै कम्मै गीते कुतै
होर भेजी ओड़ेया । रातीं अश्वत्थामा चुप-चबीता छौनी
दे अंदर जाई बड़ेया उत्थे गै द्रोपदी दे पज पुत्तार सुत्ते दे
हे, पहलें ते उन उंदे सिर वड्डी लैतै, फी घमासान जुद्ध
होआ । हबडबड़ाइए सुत्ती उट्टी फौज लडोईए मरोई गई ।

अश्वत्थामा पंजें सिर लेईए खुश होआ दा दुरजोधन कोल जाई पुज्जा पर द्रोपदी दे पुत्तारें दे सिर दिखिए उसी बिंद वी खुशी नई होई । उधर जिसलै द्रोपदी गी पता लगा ते ओ रोन करलान लेई पेई । अर्जुन गी बडा रोह चढ़ेया उन प्रतिज्ञा कीती जे अश्वत्थामा गी मारिए साह लंग ते ओ अश्वत्थामा दे मगर लगा । अश्वत्थामा ने बचा दा कोई रस्ता नई दिखिए ब्रह्म-अस्तर छोड़ेंया । अश्वत्थामा गी ब्रह्म-अस्तर छोड़ना ते ओंदा हा पर उसी परताना नई हा ओंदा पर अर्जुन गी दवें दा ओंदे हे, इस करी उसी रोकने आस्ते उने बी ब्रह्म-अस्तर छोड़ी दित्ता । दोए अस्तर गासं च प्रगट होईए त्रिलोकी गी फूकन लगें । ब्रह्म-अस्तर ते बड़े भारी ज्ञाता कृष्ण जी ने अर्जुन गी सलाह दित्ती जे दौने गी परताई लें । अर्जुन ने दौने गी परताईए अश्वत्थामा गी बेकार करी ओड़ेंया, फी उसी फगड़िए द्रोपदी कोल लेई आए । द्रोपदी गी गुरु पुत्तारें गी दिखिए तरस आई गेया उन आखेया जे उसी छोड़ी दित्ता जा पर अर्जुन ने उसी मारने दी प्रतिज्ञा कीती दी ही । कृष्ण जी ने सलाह दित्ती जे अश्वत्थामा दे सिरें च इक मणी ऐ जेदे कन्ने ओदी वीरता ते महत्ता ऐ ओ लुआई लौ ते ओ विना मारे गं मोआ दा समझो । उंआं वी शास्त्रें च ब्राह्मणें दी हत्या करने दी मनाई ऐ । इस करी ओदी मणी तुआरी

लैती गई ते उसी छोड़ी दित्त। गया । इस चाली शास्तरें दी
मर्जादा वी रेई गई ते अर्जुन दी प्रतिज्ञा वी पूरी होई गई ।
ओदे बाद अश्वत्थामा दी वीरता दो जिन्दगी खतम
होई गई ।



बराह अवतार

प्रलं दे पिच्छुआं ब्रह्मा जी परतिऐ नमीं सृष्टि बनाने दी चिता करन लगे । उनें अपने पुतार स्वयंभू मनु ते ओदी रानी शतरूपा गी आज्ञा दित्ती जे ओ जाईऐ फी उसै चाली मनुखें दी सृष्टि बनान जियां पैहलें हो । मनु होरें प्रार्थना कीती जे पिता जी सृष्टि ते बनग पर जिस पृथ्वी उप्पर सृष्टि बसानी ऐ ओ ते समुन्द्र च डुब्बी दी ऐ । पृथ्वी दे उद्धार दा कोई उपा करो तां गल बनदी ऐ ।

ब्रह्मा जी सोचें पेई गे जे के करचै ? पृथ्वी कियां समुन्द्र चा बाहर कडुी जा । इऐ सोच बचार करदे उनें भगवान दी शक्ति गी चेतै कीता ते चानचक गे उनें गी बड़े जोरे दी इक निछ आई । निच्छ कन्ने उंदे नवकै चा डूठे जिन्ना इक सूरा दा बच्चा निकलया जोड़ा दिखदे २ गे हाथो जोडा होई गैया । उऐ बराह भगवान

हे जिने पृथ्वी दा उद्धार करना हा, ब्रह्मा जी गी ए
 गल्ल भलेयां समझ आई गई । ब्रह्मा जी ते उन्दे परिवारै
 बराह भगवान् दी बड़ी स्तुति कीती । बराह भगवान् होरें
 जोरेयां गर्जना कीती ते समुन्दरै च छाल देई ओड़ी । पानी
 च गोता मारिए समुद्रै दी तेई विचा पृथ्वी तुप्पी लेई ते
 अपनी थूथनी उपपर उसी चुक्क दे बाहर आई गे । पृथ्वी
 गी समुद्रै दी सतह उपपर धरिए ओ आपूँ उसी सहारा देइए
 हेठ खड़ी गई गे ते उसै पृथ्वी उपपर मनु नै सारी सृष्टि बनाई
 ते बसाई ।



कपिल मुनि जी

ब्रह्मा जी दे पुत्तर स्वायंभुव मनु ते उंदो रानी शतरूपा दे दौं जागत हे प्रियव्रत ते उत्तानपाद ते त्रै कुड़ियां हियां जिंदे नां हे आकूति, प्रसूति ते देवहूति । इंदे चा देवहूति दा व्याह कर्दम प्रजापति कन्ने होआ । कर्दम ऋषि होर बड़े तपस्वी हे ते सृष्टि दे निर्माणे आस्तै ओ बड़ी साधना करा दे हे । उंदी इस साधना च सहयोग देने करी ते तपस्या दे दिनें ऋषि जी दी दिनरात सेवा करने करी ओ देवहूति उप्पर बड़े प्रसन्न होए ते उनें आखेया 'देवहूति अऊं तेरी सेवा कन्ने बड़ा प्रसन्न होआं, तूं कोई बर मंग' । देवहूति नै बर मंगेआ 'जे महाराज मेरे उप्पर खुश न तां मिकी ए बर देन जे अऊं तुंदे आला लेखा तेजस्वी बालक दी माता बनां'

ऋषि होरें खुश होइए देवहूति गो इए वर देई ओड़ेया ।
 ऋषि कर्दम होरें तपस्या छोड़िए गृहस्थ बसाया ते उंदे घर
 कई कुड़िए ते अतैं विच कपिलदेव जी दा जन्म होआ ।
 कपिल देव जी बचपन थमां गै इन्ने ज्ञानी ते तेजवान हे जे
 उनें अपनी माता देवहूति गो बी आत्मज्ञान दित्ता ते ओ बी
 संसार सागरैं चा तरी गई । कपिल देव भगवान दा साक्षात
 अवतार मन्ने गे दे न । उनें गंगा सागरैं ऊपर बेईए बड़ा
 तप कीता ते सांख्य शास्त्र दा महान ज्ञान प्रकट कीता जेदी
 कृष्ण भगवान नै गीता च बड़ी प्रशंसा कीती दी ऐ ।

कपिल देव जी बड़े क्रोधी बी हे ते बड़े दयावान बी ।
 सगर दे पुत्तरें घोड़ा तुपदे २ उंदे आश्रम च
 जाईए उंदा अपमान कीता तां उंदी क्रोध दी अग्नी
 च ओ तत्खिन गै भस्म होई गे पर जिसले उंदे बड़े
 आऊ अंशुमान नै जाईए प्रार्थना कीती ते भट प्रसन्न होइए
 उंदे उद्धार दा उपाय बी दस्सेया जे गंगा गो पृथ्वी उपर
 आनो तां सबनेंदा निस्तार होई जाग । उंदे दस्से दे उस
 प्रयोगे कन्ने अज्जै तक भारतवासी गंगामाता दा प्रसाद प्राप्त
 करिए धन्न होआ करदे न । अज्ज बी कपिल मुनि जी दी
 यादे च गंगा सागर उपर मकर सक्रांति आले दिन बड़ा
 भारी मेला लगदा ऐ ।



दक्ष प्रजापति ते सती

दक्ष प्रजापति ब्रह्मा दे पुत्तर ते स्वायंभुव मनु दे बहु जमात्रे हे । सती इन्दी गै इक धी ही जेड़ी शिवें व्याई दी ही । पर सौहरे जमात्रे च चिरै दी इक कैड़ चली आवा करदी ही जेदे करी हुन उंदी बनतर नेही रही दी । गल्ल इयां होई जे इक बारी ब्रह्मा जी दी सभा लग्गी दी ही ते दक्ष प्रजापति उत्थें आई पुज्जे । सब्बने उट्टिए उंदा सुआगत ते मान सत्कार कीता पर शिव चुप करिए बैठे रे । दक्ष गी बड़ा रोह चढ़ेया, उन्हें शिवें गी बुरा भला बी आखेया, शिव ते चुप रे पर उंदे गएँ दक्ष गी भलेआं फण्डेया । इस करिए दोनै दे मन चढ़े दे हे ते कूना पेई गेदा हा ।

इक बारी दक्ष प्रजापति नै यज्ञ कीता । उन्ने अपने सारे साके सरबंधिए ते देवते गी नोदरे भेजिए सदेआ पर पिछली कैड़ा मुजब न शिवे गी सदेआ न अपनी धियू सती गी । सारे लोक किठे होई २ दक्ष दे जगै गी टुरी पे । चैल पैल ते चर्चा सुनिए सती नै शिवे गी पुच्छेया जे उने कहुं जगै च चलता ऐ ? शिवे आसेया जे पिशला बेर चेत रखिए दक्ष नै नोदरा नेई भेजेआ ते बगैर सदे ते कुसै दे बी नेई जाना चाईदा । सती बी ए गल्ल समझदी ही पर प्योके दा मोह एड्डा प्रबल होआ जे ओ जिद करिए टुरी गै गेई । उत्थे पुज्जी ते उने दिखेया जे जगै च सारे देवते दा जगभाग ऐ पर शिवे दा भाग उसी कुतै नई लब्बा । ए दिखिए ते अमना अपमान समझिए बड़ी दुखी होई । पति दी आज्ञा दा उलंघन करने दा प्राचित करने लेई ते पिता गी शिवे दे अपमान दी सजा देने लेई ओ उत्थे जगभूमि विच गै अग्नि कन्ने भस्म होई गेई । शिवे दे जेड़े गण सती कन्ने आए दे हे उने बड़ा हाहाकार मचाया ते शिवे गी सारी खबर कीती । शिवजी महाराज गी बड़ा क्रोध आया । उने अपने मुख्य गण वीरभद्र गी भेजेआ जिस दक्ष दा सिर बड़ी ओड़ेया ते सारा जग तैस नैस करी ओड़ेया । तुआई ब्रह्मा जीनै सारे देवते गी लेईए शिवे कोला खिमा मंगी ते बड़ी बेनती करिए भोले नाथ गी प्रसन्न कीता ते जग

संपूर्ण करने दी आग्या संगी ।

शिव प्रसिन्न होई गे ते ब्रह्मा जी ने दक्ष गी मंत्ररै कन्ने
फी जींदा करी ओड़ेया । जग संपूर्ण होआ । तुआंई
सती दुए जन्मै च हिमाचल दे घर पार्वती दे रूपै च प्रगट
होई ते तपस्या करिए पतिरूप च शिवै गी परतिऐ प्राप्त
कीता ।



ध्रुव भगत

ध्रुव राजा उत्तनपाद दी बड्डी रानी सुनीति दे पुत्तर हे ।
राजा उत्तनपाद दियां दो रानियां हियां ते ओ लौकी रानी
सुरुचि गी बड़ा चांदे हे । सुरुचि बड़ी तेज ते इर्षालु सुभा
दी ही । ओ न गै सुनीति गी दिखली सखांदी ही ते न उदे
पुत्तर ध्रुव गी । ओदा बी इक पुत्र हा जेदा नां उत्तम हा
ते ओ उसंगी राजे दा बारस मनदी ही ।

ध्रुव अजे पंजे बरे दा हा जे इक दिन ओ खेड़दा खेड़दा
रानी सुरुचि दे मैहलै च चली गेआ । राजा ते रानी
सिंहासन उपपर बैठे दे हे ते उत्तम उंदी गोदा खेड़ा दा हा ।
ध्रुव बी अपने पिता दी गोदी गी हांबेया ते अपनी निक्की

निक्की बांहेँ कन्ने राजे गी गल जपकी पाई लेई । रानी गी ए दिखिऐ बड़ा रोह चढ़ेया ! उन्न ध्रुव गी जोरेयां द्रंड मारिऐ आखेया जे ओ राजा दी गोदी च बौने दा हकदार नैई की जे उन्न खुट्टे कर्म आली सुनीति दे गर्भे चा जन्म लेदा ऐ । जे ओ सुखि दे टिड्डै दा जन्म लैदा तां ओ राजे दी गोदा बेई सकदा हा ।

ध्रुवबच्चा गै हा पर था बड़ा समझदार ते मानी उसी ए गल्ल लग्गी गेई । ओ बड़ा दुआस होआ दा अपनी माऊ कोल गया ते सारी गल्ल सनाईऐ पुच्छन लगा 'मां अऊं' राजा दी गोदा दा हकदार कियां, होई सकनां ?" मां बड़ी समझदार ही, आखन लगी, 'पुत्तर ! तू तपस्या करें ते राजा गै नई', राजाविराज परम प्रभु दी गोदी दा हकदार बी बनी सकनां ऐ, पर अजें तू निक्कां ऐ,

ध्रुव अपनी धुनै दा पक्का हा, उन्न आखेया मां अऊं, जिन्ना चिर प्रभु गी प्राप्त नैई करी लैन्दा मिकी चैन नैई लगना । ते ओ उसै लै तपस्या करने आस्तै जंगलें च जाने नी तैयार होई गया । ओदी माता नै बथेरा समझाया पर ओ अपने नां गो सार्थक करने आला ध्रुव हा, नैई रुक्या, चली गया ।

रस्ते च उसी नारद मुनि मिले । उने पैलें ते ओदी

बालड़ी ब्रेस दिखिए उसी समझाया जे ओ परतिए घर दुरी जा पर जिसले उनें दिखया जे ओ अपने इरादे दा पक्का ऐ ता भगवत भजन दो विधि ते मंत्र देईऐ उसी अशीरवाद दित्ता जे ओदी कीर्ति जुग जुगांतरें तोड़ी अटल रौग ।

ध्रुव मंत्र लेईऐ घोर जंगलें च चली गेआ ते बड़ी कठन तपस्या कीती । भगवान प्रसिन्न होईऐ प्रगट होए ते ओदी अभिलाषा मुतावक उसी गोदा पाईऐ प्यार कीता । ध्रुव बड़ा प्रसिन्न होई गेया ओदे मने दी मराद पूरी होई । भगवान नै ओदे सिरें उप्पर हत्थ फेरिए वरदान दित्ता 'जा पुत्तर तेरी कीर्ति हमेशा अमर रौग ते सारे ग्रह नखत्तार तेरी प्रदक्खना करा करडन । तूं ध्रुव नां कन्ने गं सारे संसारें द्वारा पूजेया जागा, ते हुन तूं धर जा उत्थें वी तेरा सुआगत होग ।'

ध्रुव घर वापस आए । बड़े बाजे गाजें कन्ने उंदा सुआगत होआ, ते ओदिएँ दौने माताएं ते पिता नै उसी प्यार कीता । पिच्छुआं जिसलें राजा उत्तान पाद बुड्डे होए, राजपाट ध्रुव गी देईऐ अप्पूं ओ तपस्या करने आस्तै जंगलें च चली गे, ते ध्रुव नै बड़ी जोग्यता कन्ने कई बरे राज कीता ।

ऋषभ देव ते जड़भरत

ऋषभ देव राजा प्रियव्रत दे पोत्रे ते नाभि दे पुत्तर हे ।
ओ बड़े ज्ञानी ध्यानी ते धर्मात्मा राजा होए न पर अपनी
स्यानी उमरें च उन्हें गी नेआ बराग होआ जे उनें राजपाट
ते टब्दरें दी ममता कन्ने गे नईं अपनी भुख त्रेह ते शरीरें दी
दुईऐं जरुरतें दा मोह वी त्यागी ओड़ेया । ओ वीतराग
होई गे ते उनें गी अपनी सुध-बुध वी भुल्ली गई । इक वरी
ओ जंगलैं च बैठे दे हे जे आपूं बिचें दी रगड़ै कन्ने बंजे गी
अग लग्गी गई । उनें गी शरीरें दी इन्नी वी पर्वाह नईं ही
जे अगगी कोला दूर जाईऐ अपना आप बचाई लेंदे । ओ
उत्थें गे जल्लिए भस्म होई गे । जैनी लोक इन्हें गी अपना
तीर्थकर मनदे ते देवता आंगर इन्दी पूजा करदे न ।

ऋषभ देव हुन्दे बड्डे पुत्तारै दा नां भरत हा ओबी अपनी
 स्यानी उमरी च पिता आला लेखा घर घिरस्ती दी ममता
 छोड़िए जंगलै च तपस्या करन चली गे । इक
 दिन ओ इक नदी दे कंडै संध्या करै दे हे । उनें दिखेया जे
 शेर दी गर्जना सुनिऐ इक हरिणी बच्चा देईए मरो गई ऐं ते
 बच्चा बचारा मा-मेटर रेई गेया ऐ । उनें गी ओदे ऊपर
 बड़ी देया आई । उसी चुक्किए आश्रमै बिच लेई आए ते
 पुत्तारै आला लेखा ओदी पालमां करन लगे । ओदी टंडुआली
 च उदा अपना भजन पाठ छुड़कन लेई पेया । फी बी उनें
 कोई पर्वह नई कीती ते दिन रात ओदी सेवा करदे रे ।

ओ हरणी दा बच्चा मठोन लगा ते खेडन लगी पेया ।
 इक दिन ओ खेड़दा २ जंगलै आसै निकली गेया ते उत्थे
 होर हरणें गी कदाडियां मारदे दिखिए ओबी उंदे च रली-
 मिली गेया । साथै गी साथ प्यारा, उसी अपना साथ लब्बा
 ते ओ फी परतोआ नई । भरत होर उसी बलगी बलगी
 ते तुप्पी तुप्पी ब्याकल होई गे । अन्त बेलै जदू उंदा
 सुरगबास होआ तां बी उंदा ध्यान उस हरणी दे बच्चे बिच
 गे रेया । इस करी अगले जन्मै च ओ हरणें दी जूनि च
 आए पर अपने पिछले जन्में दे ज्ञान ध्यान करी उनें गी
 परानियां सबै गल्लां चेतै रहियां । उनें सोचेया जे हिरणै

दी ममता कारण मिकी इस जूनै च औना पेया ए । इस
 करी हुन मोह ममता दा पूरा पूरा त्याग करना लोड़चदा ऐ ।
 तीरथें उप्पर फिरन लगे ते साधुए दे आश्रमें दे अगें पिच्छे
 रौन लगे । ओ देह छुड़की ते फी ओ मनुखै दी जूनै च
 आए । ब्राह्मण दे घर जन्म होआ । विदवान पिता नै
 जतन कीता जे पुतरै गी पढ़ाई लिखाईए विदवान बना पर
 भरत हुन कुसै बी मोह ममता च फसना नई चांदे हे । इस
 करी ओ सारे बंधने कशा सरबन्ध त्रोड़िए शदाईए आडू रौनै
 लई पे । जे किश कुसै दिता खाई लाई ओड़ेया ते जे कम्म
 आखेया करी ओड़ेया । बब्बै दे मरने परेंत भ्रांए उसो
 जमीनै दी बाई राई ते राखी दा कम्म सौपी ओड़ेया ओ
 कम्म करी ओड़दे ते भाबियां जे किश बेया त्रबेया दिदियां
 बड़े नंदे कन्नै खाई ओड़दे । इक बारी रातीं ओ खतरै दी
 राखी गी खड़ोते दे हे जे किश डाकू आए ते अपनी काली
 माई गी बल चाढ़ने आस्तै भरत होरें गी चुक्किए लई गे ।
 भरत होर उत्थे बी बड़े मजे कन्ने टुरी गे । मस्या आले ध्याड़ै
 जिसलै डाकुएं उनें गी लाल टल्ले लुआईए गले च हार पाया

ते तलवारा दा फट्ट मारन लगे उसलै बी उनें उंदा कोई बरोध नई कीता पर देवी ते इक संत महात्मा दी हत्या नेइ सहन करी सकदी ही । उन्न भट्ट प्रगट होइए तलवार खुस्सी लैती ते डाकुएं दा संहार करी ओड़ेया । भरत होरें गी इन्दिऐं शदाईपुने दिएं गल्लें करी लोग जड़ आखदे हे । जड़ भरत होर हुन बेमुहारे फिरन लगी पे । इक दिन राजा रहुगण पालकी च बेईऐ आत्मज्ञाने दी प्राप्ति आस्ते कुसे गुरु दी तलाश च तुआइं शा लंगा दा हा । पालकी चुकने आलें चा इक बमार होई गया ते राजा दे आदमिएं मुट्टा ताजा दिखिए जड़भरत होरें गी बगारी फगड़ी लेया ते पालकी च लाई लेया ।

जड़भरत होर बड़े नंदे कन्ने टुरी पे पर अपनै सुभा दे मताबक जिसलै रस्ते च कोई मकोड़ा या होर कोई जीव लब्दा हा ओ उड़किए, छड़ापी मारी ओड़दे ते पालकी डोलके खान लेई पौंदी ही । राजे गी बड़ा रोह चढ़ेया उनें जड़भरत होरें गी द्रंड मारी । जड़भरत होरें गी क्रोध डर यां होर कोई विकार नई होआ ते ओ फी उसै चाली चलन लई पे ।

राजा बड़ा हरान होआ । उन्न पुच्छेया 'के गल्ल ऐ ? तुसें
 मेरो गल्ल सुनी नई जां समझोई नई ?' एदे जबाबे च
 जड़भरत होरें एसियां आत्म ज्ञाने दियां गल्ला लाईयां जे
 राजा भट उंदे पैरें पेई गया ते उनें गी अपना गुरु मन्निऐ
 उत्थुआं परतोई पेया । अदुंआं थमां लेईऐ जड़भरत हुंदी
 मानता होन लेई पेई ते हुनें तकर लोग बड़े माने कन्ने उनें
 गी चेता करदे न ।



अजामिल

अजामिल साढ़े पुराणिक साहित्य च इक प्रसिद्ध पापी होआए । पैले ओ इक बड़ा श्रेष्ठ ब्राह्मण हा । वेदें, शास्त्रें दा ज्ञाता ते बड़ा धर्मी कर्मी हा । इक दिन ओ होम करने गीतें समधां लैन जंगलें गो जा करदा हा । उन्न रस्ते च इक बड़ी गे शैल नटनी दिखी । ओदे शलपें उप्पर डुल्लिए ओ कुसंगति च पेई गया । सारे धरम करम छोड़िए शराब पीने ते मास खाने जनेह भैड़े कम्म करन लेई पेआ । उस नटनी दी कुसंगति च पेईए ओ हर ओ भैड़ा कम्म करन लेई पेया जेदी शास्त्रें च मनाई कीती दी ए ।

ओदे कई पुत्तर होए । सारें थमां निक्के दा नां उन्न

नारायण रखेदा हा ते ओ उसी प्यार बी बड़ा करदा हा ।
 खिन मात्र बी उसी अखिए थमां ओलै नईं होन दिदा हा ।
 इयां गे दिन बीतदे गे से अजामिल बुड्डा होई गेया । हुन
 ओदे मरने दे ध्याड़े आई गे । कदे कदे उसी अपने पाप
 कर्म कोला भौ लगन लेई पौंदा पर हुन के होई सकदा हा ।

ओदा अंत समा आया । जमराज दे दूत उसी लैन
 आए । उंदियां भयंकर सूरतां दिखिए उसी बड़ा डर लगा
 ते उन करलाईए नारायण गी बाज मारी । जियां आखो
 सूरज अगुआं बदल हटी जान इयां गे अपने पुतरा गी बाज
 मारदे गे ओदे पुराने शुभ संस्कार जागी पे ते मरने वेलै उसी
 आत्म ज्ञान होई गेया । पापे दी सारी कालख जेड़ी जमदूत
 बनिए उसी डरा दी हो पता नईं कुथें गैब होई गई ।
 आत्म ज्ञान दी लो साक्षात विष्णु भगवान दा रूप धारण
 करिए आई खड़ोती । बैकुण्ठ धाम दा बमान आया ते
 ओदे उप्पर बैठे दे देवदूत जमराज दे दूते गी आखेया जे
 कुसंगति च पौने करी इन्न जेड़े पाप कीते हे अज सच्चे मन
 कन्ने प्रभु दा नां लैन ते प्राचित करने करी ओ सारे पाप
 कटोई गे न ते एदे पूवे संस्कार जागी पे न ! ए हुन शुद्ध
 आत्मा होई गेआ ऐ । इस करी बैकुण्ठ दा अधिकारी होई
 गेया ऐ । जमदूत ए सुनिए परतोई गे देवदूत उसी
 बमाना उप्पर बहालिए बैकुण्ठ धामा पास डुआरी भरी लई ।

राजा पृथु

राजा बेन साड़े पुराणें दे इतिहास बिच बड़ा प्रसिद्ध पापी होआ ए। उन्न संहारनै उप्पर बौन्दे गै टंडोरा फेरी ओड़ेया जे दुनिया च कोई परमात्मा गी नई' मन्नै ते कोई जग, धर्म ते परोपकार नई' करै। शड़ी राजा बेन दी गे मानता होनी चाईदी ऐ। ओ साक्षात परमात्मा दा रूप ऐ। धर्म कर्म मिटी गेआ ते धरती उप्पर बड़े संकट औन लगे। काल पौन लगे बमारियां बदन फलन लेई पेईयां। लोक बड़े दुखी होए ते राजे दे अत्याचारें दी चर्चा चौनें पासें होन लगी। उस बेलै ऋषि मुनि गै समाजें दे कर्ता धर्ता हुन्दे हे। उनें सोचेआ जे राजे गी चलिये

समझाना चाईदा ऐ । ओ किठ्ठे होईऐ राजा बेन कोल
गे । उसी समझान लगे जे धर्म-कर्म कन्ने गै प्रजा दी
पालमा होई सकदी ऐ इस करि राजा गी धर्मात्मा होना
चाइदा ऐ । ए गल्ल सुनिए बेन गी बड़ा रोह चढ़ेया ।
ओ ऋषिएं गी गालियां कडुन लगी पेआ । ऋषिएं गी बी
ए गल्ल दिखिए बड़ा रोह आया । उन्हें शराप दित्ता ते
राजा बेन उत्थें गे मरी गेआ । ऋषि लोग ते अपने २ घरें
गी चली गे पर राजा बेन दी माता नै बेन दी लोथ नीं
फूकन दित्ती । ओ बड़ी विद्वान ही ते मंत्रे दे जोरै कन्ने
उन्न उस लोथी गी सड़न नीं दित्ता । इक कमरे च सांबिए
रखी ओड़ी ।

राजे दे नईं होने करी देसै दा सारा बन्दोबस्त बिगड़ी
गया चोर डाकुऐं गी डर नईं रेया ते काल ते बमारियां होर
बी बदी गईयां । परजा त्राहि त्राहि करन लेई पेई ।
ऋषिएं फी किठ्ठे होइऐ सोचेया जे कोई राजा होना चाइहदा
ऐ जेड़ा राजै गी संमालै । राजा बेन दी कोई सन्तान नईं
हो उनेंगी पता लगा जे ओदी लोथ अजें सुरक्षित पेई दी ऐ ।
ओ उत्थें जाई पुज्जे ते ओदी जंड मलन लगे । ऋषिएं दे
जोग बलै कन्ने लत्ता बिच्चा इक काला भूत जन बामना
प्रगट होआ जेड़ा राजा दे सारे पापकर्म दा फल हा । ऋषिएं

उसी निषाद (मलाह) जाति दा बड्डा लंबड़दार बनाई ओड़ेया । फी बेन दे शुद्ध शरीर गी मथन लगे । मथदे २ ओदी इक बांहवां बिच विष्णु भगवान दे अंश पृथु दा जन्म होआ ते दुई बांहवा चा लक्ष्मी दा अवतार रानी अर्चि दा जन्म होआ ।

इदे दौने दे जन्म उपर देवते फुल बराए ते ऋषि ए मुनि ए बड़ी स्तुति करि ए राजा पृथु गी राज सिंहासन उपर बहालेया । राजा बेन दे पापे करी ते धर्म कर्म दे बंद होई जाने करी जेड़े काल पेदे हे ते सोके लगैदे हे ओ पृथु ने ए धर्मी राजे दे गद्दी उपर बाँदे गै मुक्कन लेई पे । जग ते धर्म कर्म होने कर बरखा बदन लगियां ते दुनियां हरी भरी होई गई । पैले दी बंजर ते रक्कड़ जमी बड़ी मेहनत कन्ने बाही राही होने करि ते ऊवड़ खाबड़ भूमि बरोबर होने करी मती सारी भूमि उपजाऊ होइए फसलां देन लगी । ए सारा पृथु राजा दी मेहनत कन्ने होआ हा । इस करी अदुआं कोला भूमि दा नां बी पृथ्वी पड़ गया ते सारी दुनियां च राजा पृथु दे प्रताप दा डंका बज्जन लगा । ते अजे तकर पृथ्वी दे नां कन्ने २ राजा पृथु दा नां बी अमर चली आवैदा ए ।



राजा प्रियव्रत

प्रियव्रत राजा उत्तानपाद दे आ ते ध्रुव भगत दे चाचा हे । जन्मै थमां गं विरक्त ते ज्ञानी होने करो इने घर घृस्ती बा जंजाल नई पाया ते गन्ध मादन पर्वतै उप्पर तपस्या करन टुरी गे । इन्दे पिता स्वयंभू मनु नै इनें गी वड़ा समझाया जे ओ राज करन ते सृष्टि दे बदाने फलाने च सहयोग देन पर इनें इक नई सुनी । नारद मुनि इन्दे कन्नें रोज ज्ञान चर्चा करदे ते उपदेश दिन्दे हे । ब्रह्मा जो गी पता लगा जे उन्दा सबनें कोला जोग्य पोत्रा संसारै थमां विरक्त होईए तप करन टुरी गेया ए । ओ आपू गन्धमादन पर्वतै उप्पर आइए उसी समझान गे । ब्रह्मा जी ने प्रियव्रतै गी

बड़ी युगति कन्ने समझाया जे सृष्टि गी बदाना फलाना हर मनुबखै दा फर्ज ऐ । ते जे चंगे २ लोक सृष्टि दो इस बेले दी लोड़ै उप्पर ध्यान नई देन ते सधारण लोक बी उंदे पासै दिखिए अपना रस्ता छोड़िए दूआ फड़ी लैग तां इस चाली सृष्टि बनान दा पुण्य कर्म पिच्छे रई जाग । दूए एबी गल्ल ऐ जे कर्म क्षेत्र गी छोड़िए ते जंगलें च जाई बौने कन्ने प्रियव्रत दी जोग्यता ते ओदे महान गुणें दा दुनियां गी कोई लाभ नई होग । इस करी उसी जरूर व्याह करिए घृस्ती बसानी चाइदी ऐ । ते राज काज संभालिए परजा दे हित आस्तै कम्म करने चाइदे न । ब्रह्मा जी दे आखे लगिऐ प्रियव्रत होरें व्याह कीता ते राजकाज संभालेया । उनें दो व्याह कीते ते उन्दे तेरां पुत्तर ते इक धी होई ते उंदा टब्बर बड़ा बदेआ फलेया ।

राजा प्रियव्रत बड़े प्रतापी ते तेजस्वीहे । इक वारी उनें सोचेया जे सूरज छड़ा दिनें गै लो करदा ऐ । ए गल्ल ठीक नई । मिगी चाईदा ऐ जे अपने तेज कन्ने रातीं बी लो करी ओड़ां । ए सोचिए उनें इक बड़ा बड्डा रथ बनाया । उस रथे गी इक्कै पहिया (पिज) हा । उस रथे उप्पर चढ़िए ओ सूरज दे रथे पिच्छे २ उन्नी गे तेजी कन्ने चक्कर लान लगे ते सारी पृथ्वी गी गाई मारेया जे

कोई नेआ केन्द्र स्थान लब्धे, जित्थे सूरजें गो स्थिर करि ओड़न ते दिनें रातीं लो गै रवै । अजें उनें सत्त गै चक्कर लाए हे जे ब्रह्मा होर आई गे ते आखन लगे । 'पुत्तर ! ए दिनें रातीं दा चक्कर मनुष्य जाति दे हितै आस्तै बड़ा जरुरी ऐ । इस करी तू इसी इयां गै चलन दे । राज प्रियव्रत मंत्री गे । आखदे न जे उंदे रथे जेड़े सत्त चक्कर लाए हे ओदिएं सत्तें लीकरें कन्ने सत्त समुन्दर बनी गे ते उन्दे बिच २ जेड़ी धरती रई गई ओ सत्त द्वीप बने । इयां राजा प्रियव्रत नै सारी पृथ्वी दा राज अपने अधीन करिए नमें नमें टापू ते द्वीप बनाए ते अपने पुत्तरें गो बंडी दित्ते आपू फी तपस्या करन जंगलें च चली गे ।

प्रियव्रत दे बड्डे पुत्तर आग्नध्रि दे अगगे नौ पुत्तर होए ते उन्न जम्बू द्वीपै दे नौ हिस्से करिए अपने नवें पुत्तरें गो राज बंडी दित्ता । साड़ा ए भारत देश उनें नवें खंडे दा गे इक हिस्सा ऐ जिदे विच अस लोक रवा करने आं ।



भगत प्रह्लाद

पराने जमाने च देवतें ते राक्षसें दे आप्पू' चे जुद्ध लगे रौन्दे हे । देवता लोक जग, धर्म करने आले ते भगवान दे भगत हे पर राक्षस लोग न भगवान गो मनदे हे ते ना गे धर्मे कर्मे दा उनें गो कोई ख्याल हा । सगुआं उंदे राजे च जेड़ा कोई जग करदा, परमात्मा दा नां लेंदा उसी मारी ओड़दे हे । रोज देवतें गो दुख दिंदे हे हिरन्यकश्यप ते हिरन्याक्ष राक्षस बी दो सक्के आ हे । ए देवतें दे बड़े बैरौ ते भगवान दे नां दे बरोधी हे । हिरण्याक्ष गो ते भगवान नै बराह दा रूप धारण करिऐ मारी ओडेया हा पर हिरण्यकश्यप अजे बचेदा हा । ओ बड़ा सूरमा ते कठोर

हा । उन्न अपने भ्राऊ दे मारने आले विष्णु भगवान कन्ने बदला चकाने लेई अपना बल तेज बदाने दी गल्ल सोचिए बड़ी कठन तपस्या कीतो । ब्रह्मा जी प्रगट होए ते उन आखेया 'वर मंग' हिरण्यकश्यप आखन लगा 'हे ब्रह्मा जी जे तुस मेरी तपस्या कन्ने खुश ओ ते मिगी अक्षर होने दा बरदान देओ । ब्रह्मा जी बोले 'पुत्तर ! अमरता दा बरदान सिर्फ देवतेँ गी थोई सकेदा ऐ । हीर कुसे गी ए बरदान नई मिली सकदा । इस करी तूँ होर किश मग ।'

हिरण्यकश्यप ने चलाकी कीती आखन लगा 'अच्छा महाराज ! मिकी ए वर देओ जे मीं तुंदी सृष्टि दे जीबेँ चा कुसे कोला नई' मरां, कोई अस्तर शस्तर बी मिगी नई' मारी सकै नां अऊं घरै दे अंदर मरां न घरै बाहर, न दिनेँ मरां न रातेँ नां भुजां मरां न इमानां उप्पर ।'

'तथास्तु' अखिए ब्रह्मा जी टुरी गे ते राक्षस घर आई गया ते निचिंत होईऐ देवतेँ गी टक्करन लगा देवते सुरग छोड़िए नसदे नई' लब्बे ते सृष्टि दी सारी विवस्था बिगड़न लई पेई ।

जदूँ हिरण्यकश्यप तप करन गेदा हा तां मौका दिखिए नारद जी ओदी रानी कोल जान औन लेई पे ते उसी भगवान

दी भगती दा उपदेश दिंदे रे । रानी दे घर जागत होने
 आला हा । उसी ओ भगती दे संस्कार पौंदे रे ते जिसलै
 उन्नै जन्म लेया उस वेलै देवता लोग खुश होई गे जे राक्षस
 कुलै च भगवान दा इक बड़ा भगत जम्मेया ऐ । जागते दा
 नां प्रह्लाद रखेया । ओ जरा बड़ा होआ तां हिरण्यकश्यप
 नै उसी पाठशाला पढ़न भेजी ओड़ेया । पर प्रह्लाद राम-राम
 दे सवा न ते अपनी पोथी उपपर किछ पढ़दा न पढ़ी उपपर
 होर किश लिखदा । बढबै गी जिसलै इस गल्ला दा पता
 लगा उन्न पुतरै गी सहिए बड़े लाड्डे कन्ने समझाया जे
 इस दुनियां च राम या परमात्मा कोई चीज नैईं सारें कोला
 बड़ा दुनियां च तेरा पिता ऐ । इस करी तू उस्सै दी आज्ञा
 मन्त्रिए अपनी पढ़ाई लखाई कर । ए सारे देवता तेरे पिता
 दे शत्रु होने करी तेरे बी बैरी न । पर प्रह्लाद उपपर
 ओदे समझाने बझाने दा कोई असर नैईं होआ । उसी
 रामनाम दी जेड़ी रट लगगी दी ही ओ होर बी प्रबल होई
 गई । हिरण्यकश्यप नै प्रह्लाद गी बड़े डरावे दाबे दित्तै
 पर जिसलै ओ नैईं मुड़ेया तां उन्न जल्लादें गी हुकम दित्ता
 जे प्रह्लाद गी जिएं मारी ओड़ो ।

प्रह्लाद दियां मुश्कां कसिए जल्लाद लोग लेईं गे ते उसी
 बड़ी उच्चो डहुलै उपपरा रलकाइए खल्ल सुट्टेया रप भगवान

जेदी रख्या करे उसी कुन मारी हकदा ऐ । प्रह्लाद गी बिन्द बी जरब नई आई । फी उसी मत्ते दे स थिए अग्गे सुट्टेया पर हाथी चींकां मारदा ओदे कोला दूर नस्सी गया । समुद्रे च सुट्टेया ते ओ उप्पर तरन लेई पेया । जहर पलयाया तां उसी पता बी नीं लगा जे जहर पीता ऐ जां शरबत ! आखर प्रह्लाद दी बुआ 'होई' आखन लगी । में इसी लईऐ बलदी चिखा उप्पर बेई जन्नियां । जिन्ता चिर ए जली नई मरग में इसी नस्सन नई देड । मिकी वरदान थोए दा ऐ जे में कदे अग्गी कन्ने नई जली सकदी । सबनें गी ए सलाह पसिंद आई पर भगवान दी लीला बड़ी अपरंपार ऐ । होई चिखा च बौन्दी गे जल्लिए भस्म होई गई ते प्रह्लाद गी आंच बी नई आई । ओ राम राम आखदा बलदी चिखा'च इयां गे वंठा रेया आखो फुल्ले दी सेजा उप्पर बैठा दा होऐ । हुन ते हिरण्याकश्यप जली मोआ । उसी बड़ा रोह चढ़ेया ते उन्न नंगी तलवार चुक्किऐ प्रह्लाद गी आखेया :-

“दुष्टा ! हुन तू मरने गी तयार होई जा । दिखना केड़ा तेरा राम आईऐ तुकी मेरी तलवारै कशा बचांदा ऐ ।”

“पिता जी मेरा राम सर्वशक्तिमान ते सर्वव्यापक ऐ, उऐ मेरी रख्या करने आला ऐ । ए तलवार बेचारी मेरा

के बगाड़ी सकदी ऐ ।” प्रह्लाद गी प्रभु दी महिमा उपर पूरा विश्वास हा इस करी पूरे आत्म विश्वास कन्ने निरभौ होईए आखी दित्ता ।

‘जेकर तेरा भगवान सर्वव्यापक ऐ तां में हुनै तुगी इस थम्मै कन्ने बन्निऐ तलवारै कन्ने लगां बडुन । आख अपने प्रभु गी, आईए तुगी बचा ।”

हिरण्यकशिपु ने हुकम दित्ता जे बालक प्रह्लाद गी तत्खिन थम्मै कन्ने बन्ती दित्ता जा । ते जिसले ओ कस्सिए बनोई गया ते हिरण्यकशिपु ने तलवार दे इक्के फट्टै कन्ने प्रह्लाद दी मुंढी बडुने दे इरादे कन्ने जोरेयां उल्लरिए तलवार तानी उसलै बड़े जोरै दी धनघोर बाज होई, थम्म त्रुट्टिए दो टोटें होई गया ते ओदे विचा भगवान बृसिंह दी बड़ो बडुी देह प्रगट होई । उनें भटपट उस राकश गी फगडिऐ अपने पट्टे उपर सुट्टी लेता ते डोआठिनी उपर बेईए उस त्रकाल संध्या बेलै अपने लम्मे २ नैखरुएँ कन्ने ओदा ढिडु पाडिऐ आंदरां वाहर खिची ओड़ियां ते इस चाली अपने भगत प्रह्लाद दी रख्या कीतो ।

भगवान गी अपने भगतै दी रख्या करने आस्तै गे नरसिंह अवतार धारण करना पेआ । इस चाली दा रूप

धारिए उनें ब्रह्मा दा वाक बी प्रमाण करो ओड़ेया जेड़ा उनें
 हिरण्यकशिपु गी वर दित्ता दा हा जे न मनुखे कोला मरां
 न पशुए कोला, नृसिंह हुंदा वा धड़ मनुखे दा हा ते सिर
 शेरें दा । उनें उसी त्रकाल संध्या बेलें मारेया जिसले ना दिन
 हा न रात ही न उसी जमीनै उप्पर मारेया न शमानै उप्पर
 अपने गे पट्टे उप्पर नेखरुएँ कन्ने ढिड्डु चोरी ओड़ेया, अस्तर
 शस्तरें गी बी हत्थ नईं लाया । जेड़ा कोई बी पूरे विश्वास
 कन्ने अपने आप गी भगवान दे अर्पण करो ओड़दा ऐ भगवान
 ओदी इयां गै रख्या करदे न ।



गजेन्द्र मोक्ष

त्रिकूट पहाड़ें उप्पर इक बड़ा भारा सर हा । ओदा पानी बड़ा मिठा ठण्डा, ते निर्मल हा । इस्सै पहाड़ें दे घने जंगलै बिच इक हाथिएं दा राजा रौन्दा हा । सोए दा मोसम हा । गरमी कन्नें घाबरिएं ओ अपनी हथनिएं ते साथिएं कन्नें उस सरा कोल आया । ओ पानी बिच बड़िए हाथनिएं कन्ने खेडां करन लगा । उस सरै बिच इक बड़ा भारी मगरमच्छ रौन्दा हा । चानचक गै आइए उस हाथी गो पैरा दा पगड़ी लेआ । दौनें बिच खिच त्रूढ़ होन लगी । हाथी बाहर खिच्चें ते मगरमच्छ पानी बिच धीकें । ए लड़ाई

मता चिर हुन्दी रई । आखर हाथी दी ताकत घटन लगी ते
 हौसला बी ढिल्ला पौन लगा । जिसलै हाथी नै अपने बचने
 दी कोई सबील नई दिक्खी तां भगवान दा सिमरण करन
 लगा । ते स्तुति करन लगा । अगने भगतै दी अर्दास सुनिए
 भगवान उसी बचाने गीतै पुआने पैरें गै द्रौड़े । गरुड़ नै भट
 गै उनें गी मूण्डे उप्पर चुक्की लैता । भगवान गी दूरा दा गै
 औन्दा दिक्खिए हाथिए दा राजा नन्दे कनें पसोई गआ ।
 उसनें अपनी सुण्डा कनें सरा दा कमल ध्रूकेआ ते भगवान
 गी भेटा चाढ़ेआ । भगवान हुन्दे कशा भगतै दा दुःख नई
 जरोआ । रस्ते चा गै गरडा दी पिट्टी दा उतरी होए ते
 द्रौड़िए हाथी गी खिच्चिए सरा दा बाहर लई आये । मगर-
 मच्छा नै फी बी पैर नई छोड़ेआ । तां भगवान जी नै सुदर्शन
 चक्कर चलाइए नुआड़ी मुण्डी बड्डी ओड़ी । देवते फुल्ले दी
 बरखा करन लगे ते खुशी होइए बाजे बजान लगे ।

दरअसल इस हाथी ते मगरमच्छे दौनें गी पिछले जन्मा
 दा श्राप लग्गा दा हा ते ओ जून भुगतन आए दे हे । मगर-
 मच्छ पिशले जन्मै च हू हू नां दा गंधर्व हा । देवल ऋषि
 हुन्दे सरापै कनें उसी ए जून थोई ही चक्करै कनें मुण्डी
 बढोन्दे ओ सुगै गी उठी गेआ । हाथी पैलै जन्मै बिच पाण्डय
 देसा दा राजा हा । ओदा नां इन्द्र धुम्न हा । राजा बड़ा

ज्ञानी ते भगवान दा भगत हा । ओ कुलाचल पहाडें उप्पर
 कुटिया पाइए रौन्दा हा ते ईश्वर भजन करदा हा । इक
 दिन राजा मौन बर्त धारिए ते समाधी लाइए बैठा दा हा
 इन्ने बिच अगस्त्य ऋषि उत्थें आये । समाधी लाने करी
 राजे गो पता गै नई लगा । राजे गो चुप्प बैठे दा दिक्खिए
 ऋषि गो अपना किश अपमान बभोआ । ओ आप देइए
 टुरी गे जे तूं बड़ा घमंडी राजा एं, जा तूं हाथी होई जागा ।
 भगवान दी भगतो करी हाथी दी जूना बिच बी ज्ञान बनेया
 रेआ । इस्सै करी ओ स्तुति करी सकेआ । नई ते इक हाथी
 गी ईआं ज्ञान कुत्थुं होना हा ।



राजा बलि ते वामन

राजा बलि भगत प्रह्लाद दे पोत्रे हे । गुरु शुक्राचार्य
नै उन्दे कशा इक जग कराय। जगै दे प्रभाव कन्ने राजा
बलि दी शक्ति ते बल होर बदेआ । राजा बलि नै देवतें दे
राजा इन्द्र उप्पर चढ़ाई कीती । उसी हराया ते सुगँ दा
राज खोई लैता । सारे देवता बिष्णु भगवान दी शरनै गे ।
भगवान आखन लगे दिक्खो समें समें दी गल्ल हुन्दी ऐ ।
जोके असुर बादे बिच न । इस्सै करी तुस हारे ओ । इक
कम्म करो जद्दं तोड़ी तुन्दे दिन नईं फिरदे तां तोड़ी तुस
उन्दे कन्नै मेल करी लौ । ऐ बी राजनीति दी चाल हुन्दी
ऐ । इस लै जो किश ओ आखन तुस मन्नी जाओ । तुस
जाओ ते असुरें गी आखो आओ समुद्र छोलचै । समुद्र

बिचा अमृत निकलग । अमृत पी लौ तां मृत्यु नईं हुन्दी ।
 ओ अमृत तुसेंगी थोग । अऊं नईं सार लड़ाड जे असुरेंगी
 इक ओपा बी नईं थोग । तुस अमर होई जागेओ ते असुरें गी
 हराई ओड़गेओ । जिसलै शुक्राचार्य उन्दे कन्ने रोएं होई
 जाडन उसलै तुस सुगं बी खोई लेंओ ।

भगवान जी दी सिख्या मताबक सारे देवता राजा बलि
 दी सभा बिच गे कुसै कोल कोई शस्त्र नईं हा इस करी
 असुरें समझी लैता, जे ए लड़न नईं आये । इन्द्र नै राजा
 बलि गी आखेआ—दिक्खो अस तुस आपू बिच आ-आ आ ।
 इस करी लड़ना ठीक नईं । आओ अस तुस रलिए समुद्र
 छोलचैं । ओदे बिचा अमृत निकलग । उसी पीए अस
 दोए धड़े अमर होई जागे । सारे असुर इन्द्रे दीए गल्लें
 बिच आई गे । उनें गी सलाह बड़ी पसिन्द आई । उनें
 मधानी बनाने गीतें मन्दराचल पहाड़ चुक्केआ ते उसी क्षीर
 सागर दे कण्डै लई चले । पहाड़ बड़ा भारा हा, चुकोए
 नईं । रस्ते बिच छुड़की गेआ ते कई असुर हेठ आइए
 मधोई गे । भगवान प्रगट होए ते उनें पहाड़ गरुड़ दी पिट्टी
 उप्पर रखी लैता । ते भट गै समुद्र कण्डै पजाई ओड़ेआ ।
 मधानी गी लितारनी पाने आस्तै बासकी नागै गी मनाया ।
 उसी आखेआ—तुगी बी अमृत पल्यागे । देवतें ते राक्षसैं

मन्दराचल दी मधानी बनाई ते बासकी नागै दी डोरी । इक
 पासेआ देवतें पगड़आ ते दूए पासे दा राक्षस छोलन लगे ।
 पर हेठ किश रखेदा नई हा इस करी मन्दराचल हेठ नै हेठ
 दड़न लगा । भगवान बिष्णु नै कछोपड़ दा रूप बनाया ते
 मंदराचल गी अपनी पिठ्ठी उपपर लई लेआ ते ईआं उसी हेठ
 जाने कशा रोकेआ ? तामी कम्म तोड़ नई चढ़ । उपपर
 किश दबा नई होने करी पहाड़ झुल्लन लगा । भगवान नै
 बड़डा देह धारिए उपपरा दा दबाया । हुण समुद्र मथोन
 लगा ? फी बी किश नतीजा नई निकलेआ ? भगवान नै
 दिखेआ जे देवते ते राक्षसें दौने बिच बल नई रेआ जे
 भलेआं छोली लैन । उन्हें सारें गी परे हटाया । आपूं गै
 दौने पासेआ बासकी गी पकड़आ ते छोलन लगे । सारें कशा
 पैलें समुद्रा विच्चा हलाहल जहर निकलेआ । बड़ा डाडा
 जहर हा । त्रैवें लोक नाढ़े कन्ने सड़न लगे । भगवान नै
 देवतें गी सलाह दित्ती ते उन्ने शिवें गी बेनती जे तुस पी लौ
 ते असेंगी बचाओ । शिव जी परोपकारी न । ओ जहर उनें
 अपने गले बिच रक्खी लैता । उसकरी उन्दा गला नीला होई
 गेआ ते उनें गी नीलकण्ठ आखदे न । फी समुद्र गी
 छोलेआ ते काभधेनु गौ निकली ओ देवतें लई लैती ।

उच्चैश्रवः घोड़ा निकलेआ । ओदे पिछुआं चौं दन्दें आला चिट्ठा
 ऐरावत हाथी निकलेआ । ऐरावत कन्ने सत्ता होर हाथी ते
 हाथनियां निकलियां । उच्चैश्रवः घोड़ा ते ऐरावत हाथी पिछुआं
 इन्द्र गी थोए । फी कौस्तुभ मणि निकली । ओ विष्णु
 भगवान नै लई लई । ओदे पिछुआं कल्प वृक्ष निकलेआ ।
 कल्प वृक्ष सुगँ बिच रक्खी ओड़ेआ । नाढ़े कशा जे किश
 मगो थोई जन्दा ऐ । एदे पिछुआं अप्सरां निकलियां ।

एह बी सुगँ बिच रौन्दियां न । इन्ने रतन निकलने
 परैन्त लक्ष्मी देवी निकली । उन्न विष्णु भगवान कन्ने व्याह
 करी लैता । फी समुद्र छोलेआ ते धन्वन्तरी हत्थै बिच अमृत
 दा घड़ा लइऐ निकलेआ उसी दिखदे गै सारे राक्षस दौड़ ।
 उनें ओ घड़ा खुस्सी लैता । हुण आपू बिचें गै लड़न लगै ।
 सारें गै पैले अमृत पीने दे लोभी हे ।

भगवान नै दिक्खेआ जे कम्म खराब होन लगा ऐ । देवते
 रई जाडन ते राक्षस अमृत पीऐ अमर होई जाडन । सोचन
 लगै के उपा करचै जे असुरें गी अमृत नई थोऐ । भगवान
 नै इक बड़ी शैल स्त्री दा रूप धारण कीता ते उत्थे आई गे ।
 सारे असुर उस मोहिनी गी दिक्खदे गै नुआढ़े उपपर मोहित
 होई गे । ओ नुआढ़े कश आइऐ आखन लगै अस देवते ते

असुर आ आ आ । असैं अमृत आस्तै सागर छोलैआ ऐ । हुण नाड़े उपर भगड़ा होन लगा ऐ । तूं सारें गी अमृत बण्डी दे । भनवान गी ईऐ ते लोड़ ही । उनें आखेआ—अमृत ते अऊं बण्डी देड पर माढ़ी शर्त ए ऐ जे में जे किश करां ओ तुसें गी मन्नना पौग । असुरें आखेआ खरा । भगवान नैं सारे देवते ते असुरें गी बक्ख २ पंगतिए बिच बहालेआ । देवते आसैं पिठु कीतो ते असुरें सामने मुंह करिए खड़ोई गे । पिछड़े पैरें हटदे २ देवतें गी अमृत पल्यान लगे । राहू नां दा असुर भेस बदलिए देवतें बिच बेई गेआ । जिसलै उसी अमृत पलाया ते सूरज ते चन्द्रमा नैं सैनी करिए दस्सेआ जे ए असुर ऐ । भगवान नैं सुदर्शन चक्कर कन्नें नुआड़ा सिर बड्डी ओड़ेआ । पर अमृत संघै हेठ गेदा उठी हा इस करी ओ मोआ नई । सिर राहू ते घड़ केतु नां दे दौं ग्रह बनें । हुण बी ओ बेंर चेतें आँन्दा ऐ ते ग्रहणें आले रोज राहू सूरज ते चन्द्रमा गी निगलने गी द्रौड़दा ऐ ।

देवतें गी सारा अमृत पल्याइऐ मोहिनी रूप भगवान आपूँ छप्पी गए । असुरें कन्नें भली चारसौबी होई । ओ भलखोइऐ ते रोएँ होइऐ देवतें कन्नें लड़न लगे । ऐ देवासुर संग्राम नां दा बड़ा भारी जुद्ध होआ ऐ । अमृत पीने करी इन्द्र दी

ताकत ते हिम्मत बदी गेदी ही उसने बज्जर चलाईए राजे
 बलि दी मुण्डी बड्डी ओड़ी । असुरें बिच हाहाकार मचो
 गेआ । असुरें दे गुरु शुक्राचार्य जी गी मृत संजीवनी-मोए
 दे गी जीन्दा करने आली बिद्या औन्दी ही । उनें राजा बलि
 गौ फी जीन्दा करी लैता । राजा बलि गी अशीर्वाद दइए
 शुक्राचार्य होरे इन्द्र कन्ने लड़ने गी टोरेआ । उस बारी
 राजा बलिनै इन्द्र गी जित्ती लैता । सारे देवते डरिऐ ताई
 तुआई नस्सन छप्पन लगे । देवतें दी माऊ अदिति नै जिसलें
 उन्दी ए दुर्दशा दिक्खी ते बचारी बड़ी दुःखी होई । उसनें
 अपने पति कश्यप होरेगी आखेआ माढ़ी साकनां दे जागतें
 माढ़े पुत्तारें दा राज खोई लैता ए । कोई नेआ उपा करो
 जिस करी ओ मुड़िऐ रस्सन बस्सन । कश्यप बचारे भले फसे ।
 देवते ते असुर दोऐ उन्दी लुआद हे । उन्दे आस्तै दोऐ
 बरोबर हे । ओ कुसै दा बुरा नई हे चांदे । फी बी उनें
 पतिव्रता अदिति गी खुश करने गीतें 'पयोव्रत' नां दा बरत
 दस्सेआ अदिति नै बारां दिन ओ बरत कीता । उस बर्ते दी किरपा
 कन्ने भगवान नै नुआढ़े घर जन्म लैता । ओ इन्ने लौके ते
 गिट्ठ-मरिट्ठू हे जे उन्हे गी सारे बामना आखन लगे । कश्यप
 जी नै बामन जी गी आपू जनेऊ पुआए । जनेऊएं बेलें जागत
 भिख्या मंगदा ए । भगवान बामन जी न अपना मतलब
 पूरा करनां हा । ओ भिख्या लैन राजा बलि कोल गे ।

राजा बलि नर्मदा नदी कण्ठे जग कर करदे हे ।
 बामन जी उत्थे पुज्जे उन्दे तेज कर्ने सारे चबात
 होई ग । राजा बलि नै उने गी वहालेआ, पूजा कीती ते
 पुच्छेआ—ब्रह्मचारी जी अऊं तुन्दी के सेवा करां ? बामन जी
 आखन लगे—अऊं किश मंगन आयां । वचन दे ते मंडा ।
 बलि नै हस्सिए आखेआ—अऊं त्रौणे लोकें दा स्वामी आं ।
 वचन लैने दी के लोड़ ऐ ? जे किश मंगता ऐ मंगो अऊं
 देड । शुक्राचार्य नै बलि गी ठाकेआ । बिनां सोचे हामी भरी
 लैनां मूर्खता हुन्दी ऐ । ए विष्णु भगवान सुकी धोक्खा देन
 आये न । राजा बलि आखन लगा वचन ते अऊं देई बैठं
 जेकर ए विष्णु न तां के करडन । सारा राज लई लैडन ।
 कोई हर्ज नई । अऊं लोकें दी हसोआनी कोला डरनां ।
 गरीबी कशा नई डरदा । बामन न नुआड़िए त्रौणें पोड़िए
 दी बड़याई कीती ते फी अपने पैरें दे नाप जिन्ती त्रै कदम
 जमीन दान मंगी । बलि हस्सिए आखन लगा—अड़या गल्लां
 ते बड़ियां बुजुर्गे आलियां करनां एं पर बभ्रोन्दा ईऐ जे
 थुआड़ी अकल बी थुआड़े कद्दे जिन्ती गै । तू धरतो दा इक
 टापू मंगी लै अऊं ओ बी खुशी कर्ने देई ओड़ड ।
 अऊं त्रिलोकीनाथ आं । तुस मिकी हसाने आस्तें
 अपने कदमें जिन्गी त्रै कदम जमीन मंगा करदे ओ । ए कोई

स्यानो गल्ल नई' । तुस मुड़िए सोवो ते होर किश मंगो ।
 बामन जी आखन लगे असैं ब्रह्मचारिएं गी जिन्नी लोड़ हुन्दी
 ऐ उन्नी गै मंगनेआं । चीज में जे किश मंगेआ ऐ ऊऐ देओ ।

राजा बलि नै अपने गुरु शुक्राचार्य जी दा आखा नई'
 मन्नेआ । उसनै हथै बिच जल लईए त्रै गैं जमीन दान
 देने दा संकल्प करी ओड़ेंआ । उस बेलें भगवान ने अपना
 देह बदाना शुरू कीता । ते विराट पुरुष बनी गे । त्रैवै
 लोक ते चौदां भुवन उन्दे बिच न । भगवान नै इक गै
 पुट्टी ते सारी पृथ्वी मिनी लैती । दूई गैं पुट्टी तां उप्परले
 सारे लोक मिनी लैते । त्रिए कदम आस्ते कोई थां गै नई'
 बचेआ । बामन जी नै बलि गी आखेआ—लै भई बड़ा गमान
 करा करदा साएं त्री गैं आस्तै थां दस्त । राजा बलि नै हथ
 जौलें करिए आखेआ हे प्रभु ! माढ़ी पिठु मिनिऐ त्रीआ
 कदम पूरा करी लौ । बामन जी नै आखेआ—शाबाश ।
 थुग्राड़ी धर्म बिच एड्डी अटल बुद्धि दिक्खिए अऊं बड़ा खुश
 होआं । अऊं अपने भगतें दा धन ते ऐश्वर्य खोई लैनां ।

इस करी जे उन्दा मन माढ़े बिच लगगा रवै । दुःख
 कष्ट होन तां गै लोक मिकी चेतै करदे न । धन ते सुख
 आदमी गी अन्ना करी ओड़दे न । तूं अपने साथिएं कन्ने

हेठ सुतल लोकें बिच जा उठी । उत्थें तूं इन्द्र कोला बी
जादा ऐश्वर्य भोगगा । अऊं थुआड़ी डयोढी दा पैरा
देड । सावर्णि मन्वंतर औग तां तूं सुर्गा दा राज पाईए
इन्द्र दी पदवी उप्पर बौगा ।

भगवान दी आज्ञा सुनिऐ राजा बलि अपने साथिएं कन्ने
सुतल लोकें गी गेआ उठी । ईआं वामन जो नै बलि कोला
राज खोईए अपने आऊ इन्द्र गी दई ओड़ेआ ।



मच्छ अवतार

जिसलै पृथ्वी सुगं ते इन्दे बिचला लोक पाणी-बिच
डुब्बी जन्दे न उसी लौका 'प्रलय' आखदे न । उस बेलै
ब्रह्मा जी नीन्दर लैन्दे न । पिछले 'प्रलय काल' दे समें
ब्रह्मा जी ईश्रां गे सुत्त दे हे ते हयग्रीव नां दा राक्षस उन्दे
मुंहा बिचा बेद कडिऐ लई गेआ हा । ओ दैत्य समुद्रें बिच
रौन्दा हा । उसी मारने ते बेदें दी रक्षा करने गीतै भगवान
नै मच्छ रूप धारेआ हा । एदी कथा ईश्रां ऐ-सत्यव्रत नां
दे इक महात्मा राजा हे । ओ कृतमाला नदी बिच शनान
करिऐ देवतें ते पितरें गी तर्पण करदे हे । 'प्रलयकाल' कोला
पेलै इक दिन ओ तर्पण करा करदे हे । उन्दी औजली बिच

इक लौका नेआ मच्छी दा पोआ आई गेआ । राजे नै उसी पानी बिच सुट्टी ओड़ेआ । ओ पोआ आखन लगा अऊं बड़ा लौका ते निर्बल आं । मिकी बड्डियां मच्छियां खाई जाडन । अऊं थुआड़ी शरण आं । माढ़ो रक्षा करो । राजे नै तरस खादा ते उसी कर्मण्डलु बिच पाईए ते आश्रम बिच लई आये । इक्क रातीं बिच ओ पोआ बड्डा होई गेआ । ते राजा गो आखन लगा कर्मण्डलु बिच मिकी कष्ट हुन्दा ऐ । कुसै बड्डे नेए थार रक्खो । राजा नै उसी बड्डे भाण्डे बिच पाया । ओ कोई दौं घड़िएं बिच त्रै हत्थ मठोई गेआ । फी कुसै बड्डे थारै गीतै आखन लगा । राजा नै उसी इक तला बिच पाई ओड़ेआ मच्छी उत्थें होर बड्डा होई गई । राजा नै उसी इक सरै बिच पाई ओड़ेआ । ओ उत्थें बो नईं समीऐ । फी राजा नै उसी इक भीला बिच सुट्टेआ । ओ उत्थें होर बड्डा होई ते राजे गी बेनती करन लगी । राजा बड़ा हरान होआ । उसनै उसी समुद्र बिच सुट्टी ओड़ेआ । ओ आखन लगी इत्थें बड़े बड्डे २ जीव न । मिकी खाई जाडन । इत्थें नईं छोड़ो । राजा आखन लगा—तुस कुन ओ ? मिकी की हरान करा दे ओ ? तुस ते कोई भगवान दा रूप लबदे ओ । ममूली मच्छी बिच नेइयां गल्लां नईं हुन्दियां । मच्छ रूप भगवान बोले तू ठीक बुझी लैता ऐ । अज्जे कोला सतमें रोज ए त्रैवै

लोक पाणी बिच डुब्बी जाडन । उसलै इक किशती तरदीर
थुआड़े कच्छ आँग । तूं अन्न, बी, ते सारें जीबें दा इक इक
जोड़ा लईऐ उपपर बई जायां । ओदे उपपर सप्तरिषी बी
बैठे दे होडन ।

जिन्नां चिर प्रलय काल रौग ओ किशती बी तरदी रौग ।
सप्तरिषिं दी लो तुकी न्हरे दा कष्ट नईं होन देग । ते
जिसलै बड़े जोरा दे फण्डाके ओडन तां अऊं तुकी बचाने
गीतै किशती अगो आई जा करड । तूं वासक नागा दी
रस्सी बनाइऐ उस किशती गी माढ़े इस सनहरो सिङा कन्नै
बन्नी आड़ेआं । ए आखिऐ मच्छ भगवान नै सुमुद्रै बिच
चलोबी लाई ओड़ी, ते लोप होई गे । जींआं २ भगवान
नै आखेआ हा ऊंआं २ गै होआ । राजा सत्यव्रत प्रलय
काल बिच किशती बिच ताईं तुआईं फिरदा रौन्दा हा ।
मच्छ भगवान नै उसी तत्वज्ञान दा उपदेश दित्ता, हयग्रीव
दंत्य गी मारेआ ते बेदें दी रक्षा कीती ।



राजा अम्बरीष

सूरज बन्सी राजा नाभाग दा पुत्तर अम्बरीष बड़ा तेजस्वी ते भगवान दा भगत हा । ओ ब्राह्मणों ते भगतेँ दा बड़ा मान करदा हा । इक बारी अम्बरीष ने इक्क बरा कास्तियां रखने दा निश्चा कीता । कत्तक सुदी कास्ती गो ए बर्त मुकना हा । राजा ने मथरा जाइए निर्जल बर्त कीता । दुआस्ती आले रोज जिसले किश चखिए बर्त पुआरन लगा तां उसै बेलै बड़े तेजस्वी ऋषि दुर्वासा होर उत्थे आई गो । राजा ने उनेँ गो मत्था टेकेआ ते भोजन करने गीतै बेनती कीती । दुर्वासा होर आखन लगे अऊं जमना कण्डे सन्ध्या करी आंवां फी खुट्टी खाड । ए आखिए

ઓ નદી કण્ઢે ડઠી ગે । ડત્થે સ્નાન ધ્યાન તે પૂજા પાઠ
 કરડે ચિર લગ્ગી ગેઝા । તાઈં પાસે રાજા ગી બ્રાહ્મણે આલેઝા
 ઝજ્જ ડુઝાસ્તી થોડા ચિર એ । મસાં ડક ઘડી રહી ગઈ એ ।
 ડુઝાસ્તી હુન્ડે ગી ડર્ત પુઝારી લૌ । ત્રયોસ્તી લગ્ગી જાને પર
 ડર્ત પુઝારો તાં ડર્ત ડિરથા હોઈ જન્ડા એ । શાસ્ત્રેં ડિચ
 ડિઝાં લિલેડા એ । રાજા ગી કિશ થૌ નઈં આલે । જેકર
 ડર્ત નઈં પુઝારડા તે ડુર્વાસા જી ગી ડલગડા રૌન્ડા એ તાં
 કાસ્તી ડા ડર્ત ડે-ઝર્થ હોઈ જન્ડા એ । તે જેકર ડુર્વાસા જી
 ડે ઝૌને ડે પહલેં ડનેંગી ડોજન કરાયે ડિનાં આપૂં પુઝારી
 લૈન્ડા એ તાં ડુર્વાસા હોર જેડે ઝગેં ગે રોહે ડે ઢંડાર ન જરૂર
 ગે રોએં હોઈએ ડસી શ્રાપ ડઈ ઝોડ્ઢન । બ્રાહ્મણેં સલાહ
 ડિત્તી તુસ શાલગ્રામ જી ડી મૂર્તિ ગી ઝનાન ડડે ચરણામત
 પી લૌ । ડિઝાં ડર્ત ડી પુઝારી લૈગેઝો તે કન્નેં ઝતિથિ ગી
 ડોજન કરાયે ડિના ઝાઈ લૈનેં ડા પાપ ડી નઈં લગ્ગા ।
 શાસ્ત્રેં ડિચ લિલેડા એ જે પાની પીના ડોજન કરને ડરોઢર
 એ । તે કન્નેં ઝો ડોજન નઈં ડી હુન્ડા । રાજા ઝમ્બરીષ
 ને ઝંઝાં ગે કીતા । ડન્નેં ડિચ ડુર્વાસા જી પરતોઈ આયે ।

उनें गी तपोबल कन्हें पता लग्यो गेआ जे राजा नै बर्त
 पुआरी ओढ़ेआ ऐ । बस फी के हा आखो जे रुंऐ दे ढेरै
 च चिंग्याड़ी पई गई । पैलें ते उनें राजे गी खूब फण्ड
 चाढ़ो फी बो सन्दोख नईं होआ तां उसो मारने गीतें इक
 चड़ेल बनाई सुट्टी । ओ डैन राजा गी खाने गीतें
 द्रौड़ी पर भगवान ते अपने भगतें दे रखवाले न ।
 भगवान दा सुर्शन चक्कर चलेआ ते ओ भस्म होई गई ।
 भगवान अम्बरीष दी रक्षा गीतें पैलें गै सुदर्शन चक्कर
 लेईए खडोते दे हे उस चड़ेल गी मारिए बी चक्करै गी
 सन्दोख नईं होआ । ओ राजा गी सताने आले दुर्वासा ऋषि
 पिच्छें द्रौड़ेआ । दुर्वासा होर जिन्द बचाने गीतें नस्से ।
 जित्थें जान, चक्कर पिच्छें पिच्छें जा । दुर्वासा ऋषि होर
 इन्द्रलोक जमलोक, ब्रह्मलोक, शिवलोक, आदि सारे लोकें
 बिच फिरे ते सारे देवतें कोल जिन्दू दी भिक्ख मंगन गे पर
 कुसै हामी नईं भरी । आखन लगे विष्णु भगवान दा
 कसूर करने आले गी अस नईं बचाई सकदे । हारिए
 दुर्वासा होर विष्णु लोक पुज्जे । विष्णु जी आखन लगे
 ब्राह्मण देवता, अऊं ते भगतें दे अधीन आं । इस मामले

बिच अऊं किश नईं करी सकदा । तुस राजा अम्बरीष
 कोल गै जाओ । बेबस होएदे मुनि होर राजा दी शरण
 आये । ते आखन लगे 'हे राजा, माढ़े पाप बल्शो ते
 सुदर्शन चक्कर कशा माढ़ी जिन्द छड़काओ । ए आखिए
 राजा दे पैरें डिगी पे । राजा नै उनें गी पुड़शी लैता ते
 आखन लगा राम, राम मिकी कण्डें बिच नईं घसीटो, तुस
 साढ़े पूज्य बाह्यण देवता ओ । अऊं तुन्दे चरणें दा सेवक
 आं । ए आखिए राजा नै सुदर्शन चक्कर दी बेनती कीती ।
 राजा दी बेनती सुनिए सुदर्शन चक्करै नै अपना
 तेज सडोड़ी लेआ । दुर्वासा हुन्दी मसां जान बची पर
 तपोबलै दा गमान भला त्रुटा ।



राजा हरिश्चन्द्र

राजा हरिश्चन्द्र बड़े सत्तवादी हे जेड़ी गल्ल इक बारी उंदे मुंहां निकली जा ओ सच्च करिए छोड़दे हे भावें ओदे लेई उनें गो किन्ने बी कष्ट भोगने पौन । उंदी रानी शैव्या ते पुत्तर रोहिताश्व बी बड़े धर्मी ख्यालें दे ते राजा दे आज्ञाकार हे । राजा दे सच्च धर्मे दा इन्ना प्रताप हा जे उंदी प्रजा च हमेशा नंद मंगल हुन्दे रौन्दे हे, बरखा मौके उपपर बरदी ही बूटे खूब फल दिंदे हे ते देवी देवते हमेशा छन्दे देसै उपपर खुश रौन्दे हे । सुरगें दा राजा इन्द्र बी राजा हरिश्चन्द्रें गो बड़ा मान दिंदा हा ते दिनें तयारें उपपर उनें गो सद्दिए सिंहासनं उपपर अपनें कर्ने बहालदा हा ।

इक बारी ऋषि विश्वामित्र हुंदी बैस छिड़ी पेई हरिश्चन्द्र दी सत्तवादिता उप्पर । इन्द्रसभा आलं आखदे हे जे चन्न सूरज अपना सिद्धान्त छोड़ी देन पर राजा हरिश्चन्द्र अपना सत्यवर्त कदे नी छोड़ग विश्वामित्र होर आखदे हे पेई सत्य वरतें उप्पर दृढ़ रौना बड़ा कठन ऐ । सुखें भोगें च पले दा राजा नैई नभाई सकदा । बैस मुकने च नैई आवैं खीरिएँ फैसला होआ जे परीख्या लेईऐ दिखना चाईदा ऐ । विश्वामित्र होरें गी ए कम्म सपुर्द होआ । विश्वामित्र होर भट राजा हरिश्चन्द्र कोल जाई पुज्जे ते आखन लगे 'महाराज मिकी इक सुखना आया ऐ । में चाहना ओ सुखना सच्च होई जा पर उसी सच्च करने दी समर्था तुन्दे च गै जे तुस बचन देओ तां दस्सां । "मे जरूर तुन्दा सुखना सच्च करड" हरिश्चंद्र आखेया । विश्वा मित्र बोले--

"में दिक्खेआ ऐ जे तुसैं अपना सारा राज मिकी दान करी दित्ता ऐ । तुस सत्यवादी ओ । अपना राज ते सारी प्रभुता मिकी दान-दइऐ सुखने दे दान गी सच्चा साबत करो । राजा नै आखेआ एदे कशा बड्डी खुश-किस्मती के

होनी ऐ, लौ राजगद्दी ते राजमुकट । अज्जे थमां तुस राजा होए ।” विश्वामित्र आखन लगे तुसे एड्डा महादान मिकी दिता । हुए नाढ़ी दक्खनां बी देओ । एडे महादान दी दक्खना घट्ट कोला घट्ट त्री हजार मोहरां लोड़चदी ऐ, बगैर दक्खना दान बे-अरथा होई जंदा ऐ । राजा आखन लगा ओबी अऊं खजाने बिचा नुआई दिन्नां । ऋषि आखन लगे खजाना हुन राजे दे कन्ने गो मेरा होई गेआ । थुआड़ा कुत्थुआं रेआ । ए मोहरां बक्खरींआं देओ । राजाने मुनि दिआं मोहरां चकाने गीतै काशी आनिए बीएं हजारें बिच अपनी रानी तारामती ते पुत्तर रोहित गो बेची ओड़ेआ । दस हजार मोहरें कन्ने अपने आपैगी इक भंगी अगगे बेचेआ ते ऋषि हुन्दी दक्खना चकाई ।

रानी इक सेठ दे घर दासो बनिए रौन लगी ते राजा मसानघाट उप्पर मुदें जालने दा कराया ग्राहने दा कम्म करन लगा । तांमो राजा नें जिगरा नईं छोड़ेआ । ऋषि नें परीक्षा होर बी कठोर कीती । उसने सप्प बनिए रोहित गो बागै बिच डंग मारेआ । रानी कोल मसां इक्क लाने आली धोती ही । कप्फन पाने गीतें बी होर कोई टल्ला खरीदने दी तफीक नईं ही । रानी नें अपनी धोती पाड़ी । नुआड़े बिच जागतै दी लोथा गो प्लेटेआ । ते मसानघाट उप्पर फूकने गीतै लई आई । ओ व्याकल होई दी रोआ

तड़फा करदी ही । रानी दी ए दशा ते पुत्तरे दी मौत दिखीऐ बी राजे दा जिगरा नई कम्बेआ, नई डोलेआ । उसनै रानी कशा मसान घाटै उपर मुर्दा फूकने दा कराया मंगेआ । रानी रोइऐ आखन लगी अऊं कुत्थुआं देआं, राजा ने आखेया 'मैं इन्ना चिर मुर्दा फूकने दी आज्ञा नई देई सकदा परीक्षा दी हद होई गई । विश्वामित्र नै आनिऐ राजे गो गलें लाइ लेआ ते आखेआ—राजा मन्नी लैता तू पक्का धर्मात्मा ते सत्यवादी एं । ए लै अपना राज । मैं थुआड़ी परीक्षा लैती पर तू अगगी चा खरे सुन्नै आडू ठोक निकलेआ एं । जदू तोड़ी ए धरत ते श्मान रौडन थुआड़ा नां अमर रौग । भगवान विष्णु नै बी प्रगट होइऐ दर्शन दित्ते । रोहित बी जीन्दा होई गेआ । ओ भंगी जिस नै राजा गो मुल्लें खरीआ हा ओ साक्षात धर्मराज हे । धर्मराज नै प्रकट होइऐ राजे गो गलें लाया देवतें फुल्लें दी बरखा कीती ते सच्च धर्म दी मैहमां दे गीत गाए ।



रामचन्द्र जी

सूरजवन्तै बिच राजा दशरथ इक बड़े प्रतापी राजा होए । उन्दियां कौशल्या, सुमित्रा ते ककेई नां दियां त्रै पटरानियां हियां । पर पुत्तर कुसै दे नई होआ । अपने परोहित वसिष्ठ हुं दे आखने उपपर राजा नै श्रृंगि ऋषि गी अपने देस सद्दी भेजेआ । उनै राजा कोला इक जग्ग कराया । उस जग्गा दे प्रभाव करिऐ राजे दे घर चार पुत्तर होए । कौशल्या दे रामचन्द्र जी, सुमित्रा दे लक्ष्मन ते शत्रुघ्न जी, ते केकई दे भरत जी जम्मे । रामचन्द्र जी बड़े प्रतापी ते भगवान दा अवतार हे जिसलै ओ बिद मठोए तां विश्वामित्र मुनि अपने जग्गे बिच विघ्न करने आले राक्षसै

गी मारने गीतै राम ते लक्ष्मण गी राजा दशरथ कशा मंगीऐ लई गे । उनेँ दौनेँ गी बड़े अस्त्र-शस्त्र चलाने सिखाये । रस्ते बिच उनेँ गौतम-हुन्दे आप कनेँ सिल होई गई दी अहल्या गी तारेआ । रामचन्दर जी दे चरणों दी धूड़ लगदे गे ओ तरी गई । ताड़का राकशी, मारीच ते सुबाहु नां दे राकशों गी मारेआ । ते विश्वामित्र जी दा जग तोड़ चाढ़ेआ ।

विश्वामित्र जी दौनेँ आएँ गी मिथिला पुरी राजा जनक दी नगरी लई गए । उत्थेँ शिवेँ दा इक बड़ा भारा धनुष रखेदा हा । बड़े बड़े जोधा बी उसी नई चूककी सकदे हे राजा जनक नं अपनी मति गे शैल धियु सीता दे स्वयंवर गीतै ए शर्त रखी दी ही जे जेड़ा शूरवीर इस धनुष गी लफाड़े एदे उप्पर डोरी चाढ़ी लैग श्रीदे कनेँ सीता दा व्याह करी ओड़गे । ए गल्ल सुनिऐ बड़े बड़े शूरवीर उत्थेँ आईगे । पर कुसेँ कशा बी धनुष उप्पर डोर नई चढ़ी । ते कोई बी सीता गी प्रापत नई करी सकेआ । रामचन्दर जी गी गुरु जी दी आज्ञा होई ते उन्हें धनषे गी खब्बे हथै कनेँ चूककी लैता ते एडे जोर कनेँ लफाया जे ओ गन्ने दी मट्टी आड़ू मझाटआ त्रुट्टी गेआ । उस धनष दे त्रुटनेँ करी बड़े जोरे दा शब्द होआ ते शूरवीर भगवान परशुराम जी

उत्थें आई पुज्जे । ओ शिवें दे चले हे । गुरु दा धनष
 त्रुट्टने करी उनें गो बड़ा रोह आया । रामचन्दर जी गो
 आखन लग “जेकर तुस एडे गै बीर ओ, तां ए लौ नारायण
 धनष । एदे उप्पर बाण चाड़िए दस्सो । रामचन्दर जी
 ने भट गै ऊं ग्रां करो दस्सेग्रा । परशुराम जी गो जकीन
 होई गेग्रा जे ए भगवान दे सवा होर कोई नई । उन्दा
 मान त्रुट्टी गेग्रा । उनें रामचन्दरें दी डी स्तुति ते सराहना
 कीती ते ओ अपने आश्रम गो परतोई गे । राजा जनक नै
 अपनी ते अपने भ्राएं दी धिएं कर्ने राम, लक्ष्मण, भरत ते
 ते शत्रुघ्न दा ब्याह करी ओड़ेग्रा । दशरथ चौने पुत्तरें गो
 ब्याहिए अजुध्या परतोई आये ।

राजा दशरथ बृद्ध होई गे दे हे । रामचन्दर जी गो
 राजगद्दी सौंपने दा बचार कीता । पर राजे दो निगड़ी ते
 ते पयारी रानी केकई गो नुआड़ी दुष्ट दासी मन्थरा नै नई
 पट्टी पड़ाई जे उसनें विधन पाई ओड़ेग्रा । इक बारी राजा
 दशरथ नै रानी केकई गो दौं बरदान दिते हे । केकई नै
 उसलें ते किश नई मंगेग्रा, आखेग्रा फो कदे लोड़ पई तां

मंगी लैड । इस बेलें आखन लगी ओ दो बर पूरे करो ।
 इक्क मंगेआ जे राजगद्दी माढ़े पुत्तर भरतें गो देओ ते
 दूआ मंगेआ जे रामचन्दरें गो चौदें बरें दा बनवास देओ ।
 राजे दे खानेआ निकली गई । ओ ए धक्का नई जरी
 सके ते पछाड़ खाईए डिगगी पे राम उनें गो जिन्दू कशा बी
 प्यारे हे । राजा नै, बशिष्ठ मुनि नै ते सारें सर्वन्धी मित्रें
 केकई गो सता समझाया पर उस अपनी जिद् नई छोड़ी ।
 राम जी गो जिसलें ए खबर थोई ओ भट पिता कोल पुज्जे ।
 केकई नै दिक्खेआ जे दशरथ होरें अपने मुहां दा ते
 रामचन्दर जी गो बनें गो जाने आस्ते आखना नई । उसनें
 रामचन्दर जी दे स्वाल पुच्छने उपपर सारी गल्ल सनाई ते
 कन्नें ए बी आखेआ जे बब्बे दी गल्ल तोड़ चाढ़ने गीतें तुसें
 गो बनें गो टुरी जाना लोड़चदा ए । रामचन्दर जी बड़ी
 खुशी कन्नें एदे आस्ते तयार होई गे । उनें गो राज छोड़िए
 बन जाने दा बिन्द बी दुःख नई होआ । रामचन्दर जी
 कन्नें सीता जी ते लक्ष्मण बी तयार होई गे । ते बनेंगी
 टुरी पे । राम जी दे टुरी जाने परेन्त पुत्तरा दे बजोगें

बिच राजा दशरथ दे प्राण निकली गे । उन्दी लोथ तेलै
 बिच रखीऐ गुरु बसिष्ठ जी नै भरत शत्रुघ्न गी ननिहाला
 दा सद्देआ । भरत नै आनिऐ जिसलै सारी गल्ल सुनी, उने
 माऊ गो बड़ा फटकारेआ । भरत नै पिता दा किरया कर्म
 कीता ते फी अपने भ्राऊ गो परताई आनने गीतै चित्रकूट दी
 जात्रा कीतो । उन्दे कन्ने सारे नगर बासी, गुरु बसिष्ठ जी
 ते सारा टब्बर गेआ । रस्ते बिच उने गी रामचन्दर जी दा
 परम मिस्तर निषाद मिलेआ । निषाद नै रस्ता दस्सेआ,
 गंगा टपाई ते भरत होर चित्रकूट पुज्जे । उन्दी राम जी
 कन्ने मलाटी होई । राम जी परतोने गीतै नई मन्ने ।
 लचार होईऐ भरत नै उन्दियां खड़ावां लईआं ते अजुध्या गी
 परतोई आये । भ्राऊ दे परम भगत भरत जी नै खड़ावां
 राज संहारनै उपपर रखियां ते आपूँ शहरै दे बाहर नन्दी गां
 बिच आश्रम बनाईऐ रौन लगे । ते रामचन्दर जी दे नां
 उपपर राज चलान लगे । औ नन्दी गां बिच बिल्कुल
 तपस्विण आडू गै रौन लगे ।

तुआई रामचन्दर जी दण्डकारण्य नां दे वने बिच पुज्जे ।

उत्थें रावण दी भैन शूर्पनखां उन्दें उप्पर मोहित होई गई ।
 लक्ष्मण ने नुआड़े नक्क कन्त बड्डिए उसी बुच्चा
 करी ओड़ेआ शूर्पनखा अपने भाएं खरदूषण ते त्रिकटा
 अगें रोई । ओ राक्षस चौदां हजार फौज लइए राम चन्दरें
 कन्तें लड़न आये । राम चन्दर जों नै इक्कलै गै मकाबला
 कीता ते सारें गी मारी ओड़ेआ । फी शूर्पनखा लंका
 बिच अपने भाऊ रावणै कश जाई फर्यादी होई । रावण
 नै सारीच राक्षस गी राम जी दे आश्रमे गी भेजेआ । ओ सुन्ने
 बा हिरण बनिए उत्थें फिरन लगा । सीता नै राम जी
 गी आखेआ ए हिरन मिगी फगड़ी देओ । जिस बेलै ओ बड़ा
 हठकरन लगी तां राम जी नै आश्रमै दी राखी आस्तें लक्ष्मण
 गी आखेआ ते आपूँ हिरनै पिशें द्रौड़े । मारीच उनें गी
 बड़ी दूर लई गेआ । रामचन्दर जी नै कस्सीए बान
 मारेआ । ओ मायाधारी राक्षस हा । उसनै रामचन्दरें दे
 ग्लानी बिच जोरेआं लक्ष्मण गी बाज मारी । सीता धोखे
 बिच आई गई । उन्न लक्ष्मण गी भटपट राम जी दी
 सहायता गीतै जाने गी आखेआ । लक्ष्मण जा नई, ते सीता
 ताने-मीने देन लगी । मजबूर होइए लक्ष्मण गेआ ।
 पिशुआं रावण आया ते सीता गी चराइए लई गेआ ।

रस्ते बिच जटायू नां दे इक इल्लड़ कन्ने नुआड़ी लड़ाई होई । रावण ने उसी जखमी करिए सुट्टी ओड़ेआ । जिसले राम जी परतोइए आश्रम गी आये उत्थे सीता नई लब्बी । ओ ब्याकल होईए सीता गी तुप्पन लगे । रस्ते बिच उनें गी अधमोआ जटायू लब्बा उन्न राम जी गी दस्सेआ जे सीता गी रावण चराइए लई गेआ ऐ । अगें जटायू दे मुंहां बोल नीं निकले ते ओदे प्राण निकली गे । जटायू राम जी दे पिता दा मित्रर हा । रामजी ने बसाठियां किट्टियां कीतियां, चिखा बनाई ते जटायू दा दाहकर्म करी ओड़ैआ ।

ऋष्यमूक पर्वतें उप्पर सुग्रीव नां दा इक मक्कड़ रौन्दा हा । नुआड़ा आ बाली बड़ा तगड़ा हा । ओ बान्दरें दा राजा बाली इकबारी रावण नेए शूरबीर राक्षस गी कच्छें हेठ मारिए सारी पृथ्वी दा चक्कर लाई आया हा । उसी इक बारी रोह चढ़ेआ ते उसने अपने आऊ गी मारेआ कुट्टेआ ते घरा कड़ी लाया, ते नुआड़ी लाड़ी गी अपने घर रक्खी लैता । इसकरी सुग्रीव बड़ा दुःखी हा । सुग्रीव दे बजीर

હનુમાના ને રામચન્દરેં દી નુઆઢે કન્ને પશાન કરાઈ । સુગ્રીવ
 તે રામચન્દર જી દી મિત્તરી હોઈ ગઈ । નુઆઢે ગીતે
 રામ જી ને બાલી ગી મારેઆ । સુગ્રીવ ને બી સીતા ગી
 તુપ્પને આસ્તે બાન્દરેં ગી ચૌનેં પાસે ટોરેઆ । હનુમાન જી
 દવલ્લન ગે, સમુદ્દર ટપ્પેઆ તે લંકા પુરી બિચ જાઝે સીતા ગી
 તુપ્પી કહેઆ । હનુમાન પેલેં તે સીતા ગી મિલે, ફી રાવણ
 દે પુત્તર અક્ષયકુમાર ગી મારિએ, અશોક વાટિકા જુઆઢી, તે
 લંકા ગી ફૂકિએ રામચન્દર જી કોલ પરતોઈ આએ ।
 રામ જી ને બાન્દરે, લમકૂરેં તે રિચ્છેં દી સૈના બનાઈ તે રાવણ
 ઉપ્પર ચઢાઈ કરી દિત્તી । સમુદ્દરે ઉપ્પર પુલ પાયા તે
 ઉત્થેં ગે રામેશ્વર મહાદેવ જી દી સ્થાપના બી કીતી, જેદી
 માનતા અજ્જેં તકર ચલી આવા કરવી એ । હુન અને પુલે રસ્તે
 ટપ્પિએ લંકા ગી જાઈ ઘેરેઆ । ઘમસાન જુદ્ધ હોઆ ।
 રામ જી ને રાવણ દે પુત્તર મેઘનાદ ગી, નુઆઢે આઝ
 કુમ્ભકર્ણ ગી, તે રાવણ ગી મારી ઓઢેઆ । રાવણા દા
 આ વિભીષણ પેલેં ગે નુઆઢે કશા બેઠ્ઠજત હોઝે રામ જી
 કન્ને આની મિલે દા હા । ઉસને રામ જી દી બઢી મદત

कीती । रावण दे मरी जाने परैन्त राम जी नै उसी लंका
दा राजा बनाई ओढ़ेआ । फी राम जी नै रावणो दा पुष्पक
विमान मंगाया । ओदे उप्पर सीता, लक्ष्मण, विभीषण,
हनुमान, सुग्रीव ते होर कई उंदे सहायक मित्तर बहिए
अजुध्या गी परतोए ।

हनुमाने दे मुर्हा दा राम जी दे आई जाने दा समाचार
सुनिए भरत ते शत्रुघ्न अगों आइए रामचन्दरें गी मिले ।
अजुध्या बिच सारे पासै नन्द गे नन्द होई गेआ । राम जी
नै तपस्वी भेस तुआरेआ, इतान कीता । ते राजें आले शैल
टहले लाये । बसिष्ठ जी नै राज सिंहासन उप्पर बहालिए
उन्दा राजतिलक कीता । रामचन्दर जी नै प्रजा गी बड़ा
सुख दित्ता ते पुत्तार आंडू ओदी पालमां करन लगे ।



श्री परशुराम जी

परशुराम जी दे पिता दा नां जमदग्नि हा ते माऊ
वा रेणुका । ए बड़े शूरवीर ते क्रोधी ब्राह्मण हे । उनें
माहिष्मती पुरी दे राजा अर्जुन नी मारेआ । अर्जुन दे
हजार हत्थ हे ते ओ एडा बली हा जे इक वारी उसने राक्षसें
दे राजा रावण नी बी बन्दी पाई लेआ हा । ओ सहस्रबाहू
इकरोज बने बिच शकार खेडन गेआ । ईआं गे फिरदा

फरान्दा जमदग्नि ऋषि दे आश्रममें बिच आई पुज्जा ।
 जमदग्नि ऋषि नै जेदा बड़ा सत्कार कीता । ऋषि
 कोल इक कामधेनु गौ ही जेदे करी जमदग्नि ऋषि नै उससै
 गवँ दी बढौलत राजा गी ते ओदी सारी सैना गी राजें आला
 भोजन कराया ते मान सत्कार कीता । ए दिक्खिए
 सहस्रबाहु ओ कामधेनु गौ ऋषि कोला संगन लगा ।
 ऋषि नै नईं दित्ती, राजा जबरदस्तो खोलिए लई चलेआ ।
 इन्नै बिच परशुराम जी आई पुज्जे । एडी बेन्याईं सुनिए
 ओ शस्त्र लइए राजा पिशें द्रौड़ें । ते उसी जाईं दबकाया ।
 बड़ा घोर युद्ध होआ । परशुराम जी नै राजे गी मारी
 ओड़ेआ । राजे दी दस हजार सैना डरदी नस्ती गई ।
 जमदग्नि ने परशुरामजी गी आखेआ—तूँ राजा दी हत्या करिए
 बड़ा पाप कीता ए । नाढ़ा प्राचित कर । तीर्थें गी जा ।
 पिता दे आखने उप्पर परशुराम जी तीर्थें गये उठी । बरे
 परेन्त परतोए । इक दिन परशुराम जी दी मा रेणुका
 ऋषि दे पूजा पाठा गीतें जल आनन गंगा गई । गंगा कण्डे
 इक गन्धर्व अपनी इस्त्रिएं कन्नें पानी बिच खेडां करा करदा

हा । रेणुका उन्दी खड़े दिक्खन लगी पई ते उसी चिर होई गेआ । जिसलै उसी चेता आया जे ऋषि जी गो पूजा बिच चिर होई गेआ ऐ, तां ओ डरदी डरदी आश्रमं गो परतोई । आनिए गडवी उसनै ऋषि जी दे सामनै रक्खी ओड़ी, ते चुप करिए खड़ोई गई । चिर लगने करी महान्कोधी मुनि बड़े रोएं होए उन्हें बारी बारी सारे पुत्तरें गो आखेआ जे माऊ दी मुण्डी बड्डी ओड़ो । परशुराम जी दे बाकी आ ते नईं मन्ने पर परशुराम जी नै पिता दा हुकम सुनवे गै माऊ दा ते आएं दा सिर बड्डी ओड़ेआ । जमदग्नि होरें प्रसन्न होइए उसी बर मंगने गो आखेआ । परशुराम जी नै ए बर मंगेआ जे मा ते आ मुड़िए जीन्दे होई जान पर उनें गो ए चेता नईं रबै जे उन्दा सिर बड्डी ओड़ेआ हा । जमदग्नि जी दे तपोबल कर्नें सारे जीन्दे होई गे ।

इक दिन परशुराम जी ते उन्दे आ बनै गो गेदे हे । इन्नें बिच सहस्रबाहु अर्जुन दे पुत्तर आश्रमं बिच आई गे ते बदला कडने गो उनें जमदग्नि गो इक्कले दिक्खिए नुआड़ा सिर बड्डी ओड़ेआ । रेणुका रोन पिट्टन ते कर्लान लगी ।

परशुराम जी परतोईएँ आवा करदे हे । माऊ दा रोना
 सुनदे गै भट आश्रमै बिच पुज्जे । पिता दी हत्या दिक्खिएँ
 उनें गी जुड चढ़ी गेआ । उनें अपना कुहाड़ा चुक्केआ
 ते द्रौड़े । महिष्मती तोड़ी पुजदे उनें सारे राजकुमारें गी
 मारी ओड़ेआ । फी बी उन्दा रोह नईं ढलेआ । उनें
 तुप्पी तुप्पी इक्की वारी दुष्ट राजें गी मारेआ ते पृथ्वी दा
 भार हल्का कीता ।

इस हत्या दा पाप धोने लई उनें इक बड़ा जगग कीता ।
 दक्खना बिच सारी धरती ब्राह्मणें गी दान करी ओड़ी ।
 ओ बेन्याईं दे खिलाफ डटी जन्दे हे ।

ओ अपनी बीरता ते निडरता करी अमर न ।



राजा रन्ति देव दी कथा

चन्दर बन्सी राजें बिच रन्तिदेव होर बड़े सन्दोखी ते दानी राजा होए न । उने सैकड़े जग्ग कीते जिन्दे बिच हजारों वेद पाठी ब्राह्मण दूरा दूरा दा आये । राजा ने उने ब्राह्मणों गो सुन्ना, रतन ते सज्जी दियां दुध देने आलीयां गवां दान दइए प्रसिन्न कीता । उन्दे जग्गा बिच्चा कोई बी नराश नई गेआ । उने दुध ते घिओ दियां नदियां बगाई ओड़ियां । खाने पीने दी बस्तें दे पहाड़ चिनी ओड़े । चौने कूटें राजे दा जस होन लगा । राजा रन्तिदेव नै अपने विरोधियें गो हराया ते मित्तरें गो

खुश कीता । ईश्रां रन्तिदेव नै अपनी सारी धन सम्पदा
 गरीबें, थोड़-बन्दें, ते ब्राह्मणें गी बण्डी ओड़ी । नुआड़े कश
 कक्ख नईं रेआ । इत्थु तोड़ी जे अठताली दिन उनें गी ते
 उन्दे टब्बरें गी नाजें दा दाना तोड़ी नईं थोआ । अनुंजमे
 दिन बड्डे बेलै इक आदमी थाली'च खीर पाइए ते लोटे
 बिच जल लइए राजा कोल गेआ । राजा भुख ते तृषा
 कन्ने व्याकल होआ करदा हा । ओदा धड़ कम्बा करदा
 हा । राजा नै टब्बरा बिच सब किश बण्डेआ ते अपना
 हिस्सा खान गै लगा हा जे नुआड़े धोरजें दो परीक्षा लंने
 गीतै ब्रह्मा जी इक ब्राह्मणें दा रूप धारिए भोजन मंगन
 आई गे । राजे नै खीरें दा अपना हिस्सा ब्राह्मणें गी दर्ई
 ओड़ेआ । ओ खाइए ब्राह्मण गेआ उठी । बची दी खीर
 टब्बर रलिए खान लगा तां विष्णु भगवान शूदरें दा रूप
 धारिए ते मते सारे कुत्ते लइए आईगे ते भोजन मंगन लगे ।
 राजा नै अतिथि समझिए टब्बरे दा हिस्सा उस शूदरें गी
 दर्ई ओड़ेआ । शूदर अपने कुत्ते कर्ने ओ भोजन खाइए
 गेआ उठी । राजा शड़ा जल पीए त्रेह मटान लगा ते

इन्ने'च महादेव जी चण्डाल दा रूप धारिऐ आइगे ते
 ते आखन लगे—राजा, मिगी बड़ी त्रेह लगगी दी ऐ ।
 थोड़ा नेआ पानीं पिलाओ । राजा दयालु हा आखन लगा
 मिकी अपने कष्टे दी पर्वाह नईं । अऊं भायें भुक्खा
 तर्याआ मरी जां पर दूएँ दे कष्ट दूर करना मेरा धर्म ऐ । ए
 आखिऐ राजे नै बचे दा पानी उस चण्डाल गी दई ओड़ेआ ।
 राजे दा धीरज ते दान दिखिऐ त्रैवै देवता अपने असली
 रूपे बिच प्रगट होए । ते राजे गी बरदान मंगने आस्ते
 आखन लगे । राजे ने भगवान दी भगती ते किरपा दे
 अतिरिक्त होर किश नईं मंगेआ । इस चाली इस संदोखी
 राजा रन्तिदेव दा जस सारे लोक गान्दे न ।



राजा शिवि दी कथा

राजा शिवि ने सगन्ध खादी दी हो जे जेड़ा बी दुखी
प्राणी ओदी शरण आई जाग ओ जान देईए बी ओदा कष्ट दूर
करडन । उंदी धाक दूर दूर तकर जाई पुज्जी । इन्दर
देवता नै सोचेआ परीक्ष्या लैनी चाइदी ऐ । अग्नि गी
कबूतर बनाईऐ ते आपूँ दाजै दा रूप धारिऐ ओ कबूतरै
उप्पर भपटेआ । डरेदा कबूतर सभा दे बिच राजे शिवि दी
गोदा आई डिग्गा । राजै उसी प्यार कीता ते ओदे डरै दा
कारण पुच्छन गै लगा दा हा जे बाज रूपै च इन्दर सामने आई

खड़ोता ते आखन लगा 'माराज ए मेरा भोजन ऐ मिगी देई ओड़ो नैई ते में भुख्खा मरी जाड ।' शिवि राजा ने आखेआ अऊं अपने शरणागत गी कुसै हालती च बी तुगी नैई देई सकदा । में ते शरणागत दी रख्या करने दी सगन्ध खादी दी ऐ ।

बाज बोलेआ "पर माराज ए बी केड़े पासे दा राजधर्म ऐ जे इक दी तुस रख्या करो ते दूए गी भुख्खा मारी ओड़ो ? अऊं बी ते तुंदी गै प्रजा आं, ते मेरी पालमा करना बी तुन्दा धर्म ऐ । इस करी ए मेरा शकार तुस मिगी देई ओड़ो ।" 'ठीक ऐ तेरी पालमा करना मेरा धर्म ऐ पर जरूरी नैई जे इस्सै कबूतरे दा मास खाईऐ तेरी तृप्ति होई सकदी ऐ । तूं एदे बदले होर किश मंग तुकी उऐ देंड ।" राजा शिवि नै बाजैगी आखेआ । 'माराज मीं आप्पू गे मारिए शकार खन्ना पर इक गल्ल होई सकदी ऐ जे तुस इसे कबूतरे ते तोलै दा मास मिगी अपने शरीरे चा बड्डी देओ ते ओ खाई सकनां ।

सारे राजदरबारी चुप्प होई गे पर राजे नै सहज सुभा
कन्ने आखेआ 'मिगी मंजूर ऐ' ।

त्रकड़ी दे इक पासे कबूतर धरिऐ राजा दूए पलड़े बिच
अपना मास बड्डी २ चाढ़न लगा । इक जड बड्डीए चाढ़ी दूई
चाढ़ी फी बांह बड्डीए चाढ़ी ओड़ी पर फी बी कबूतरै आला
फेकड़ा नींदा गे रेआ । ए ते देवतें दी माया ही जे कबूतर
भारा गे भारा हुंदा जा करदा हा । खीरिएं राजा शिवि
अपना सिर बड्डीए चाढ़न लगा तां उस बेलै इंदर देवता नै
प्रगट होईऐ ओदी बांह फड़ी लेई । कबूतर बी अग्नि देवता
दा रूप धारिऐ उसी अशीरवाद देन लगा, त्रिलोकी च राजा
दी जयजयकार होई ते देवतें मंतर पढ़िऐ राजे दियां जडां
बावां परतिऐ ठीक करी ओड़ियां ।



मार्कण्डेय मुनि

बरसगंडी आलै दिन गोए दा मार्कण्डेय बनाईए पणत ओदी पूजा करांदे न ते जागतें गो अशीरवाद दिन्दे न जे उन्दी मार्कण्डेय जिन्ती लम्मी उमर होए । मृकण्डू ऋषि दे पुत्र, ए मार्कण्डेय, इन्ती लम्मी उमरी आले हे जे उने सारे संसारें गो खतम करने आली परलै हुंदी बी दिख्खी पर ओदे चा बी ओ बची निकले । उंदी लम्मी उमर उंदे जोगबल ते तपस्या करी ही ती भगवान कोला बरदाने च मिली दी ही । उंदी तपस्या इन्ती कठन ही जे इन्दर देवता गो बी डर लगन लगी पेआ जे एडी कठन तपस्या करिऐ कुतै ओ

नुआड़ा इन्द्रासन गै नईं खोई लैन । उन्न उन्दी तपस्या भंग करने दे बड़े उपा कीते पर मुनि अपने निश्चे कोला नईं डिगगे । भगवान उंदा अटल निश्चा दिखिऐ प्रगट होए ते उनें उसी आखेया 'बर मंग' ।

मार्कण्डेय होरें भगवान दी बड़ी स्तुति कीती ते अरज कीती जे ओ मार्कण्डेय गो अपनी माया दे चमत्कार दस्सन ।

भगवान हस्से ते आखन लगगे 'मुनि जी मेरी माया बड़ी डाड्डी ऐ । ए सब्बनें गो अपने जालें च फसाई लैदी ऐ ते उऐ एदे कोला बची सकदा ऐ जेदे उप्पर मेरी किरपा होऐ ।" इन्ना आखिऐ भगवान ते अन्तरध्यान होई गे ते मुनि होर बदरिकाश्रम आलें पासै टुरी गे ।

इक दिन मार्कण्डेय होर पुष्पभद्रा नदी दे कनारै बैठे तपस्या करादे हे । उनें दिखेआ जे घनघोर घटा चढ़ी आईया न बिजली कड़कन लगी ऐ ते मोले-धार बरखा बरन लगी पेई ऐ । दिखदे २ गे समुन्दर गर्जन लगा ते चौनें पासेआ पृथ्वी उप्पर चढ़ी आया । धरती डुब्बी गई ते मुनि होर लगे उस लम्मे चौड़े समुन्दरै बिच गोते खान ते

रुढ़न । रुढ़दे २ कुसै मगर मच्छै कन्ने भक्त होई
 जा ते कुतै बड़ें २ अजगरें ते नैकानैक दुए समुन्दरी जीवें कन्ने
 टकरांदे बचन । कन्ने भुक्खु कन्ने जिन्दू दा डर, मुनि होर
 बतेह होई गे । इयां गे रुढ़दे रुढ़दे जुग होई गे । इक
 बिन उन्हें दिख्या जे इक पिप्पलै दे पत्तरै उपपर इक बड़ा
 गे शैल निक्का नेआ जागत अपने पैरा दा डूठा चुंगा करदा
 हा । ओ हराने होए दे ओदे कोल पुज्जे । जागतै इक्कै
 लम्मा साह लेआ ते मुनि होर साह कन्ने खचोए दे ओदे
 ढिड्डा च टुरी गे । उत्थें उनें सारी सृष्टि गी सही सलामत
 उए नेआ कैम दिखेआ जनेई परलै दे पैले ही । मुनि जी
 होर बी भलखोए ते इन्ने चिरै च जागतै साह छोड़ेया ते ओ
 फी बाहर आई गे । उन्दे चरजे दी हद्द मुक्की गई जेले
 ओने दिख्या जे न कुते समुन्दर हा न परलै नां बदल ते नां
 बिजली । ओ पुष्प भद्रा नदी दे कण्डे ध्यान मुद्रा च बैठे दे
 हे । उन्हें प्रभु दी माया गी हत्थ जोड़िए नमस्कार कीता ।



गंगा ते भगीरथ

पराने समें दी गल्ल ऐ । सूरज बैसे च सगर नां दा
इक बड़ा प्रतापी राजा राज करदा हा । ओदियां दों
रानियां हियां । इक रानी दे इक पुत्तर होआ जेदा नां
असमंजस हा ते दुई रानी दे सठ हजार पुत्तर हे । असमंजस
पिछले जन्में दा कोई जोगभ्रष्ट होए दा जोगी हा इस करिऐ
ओदा राजकाजै च मन नईं लगदा हा । राजा सगर नै

नुआड़ा ब्याह बी कराया । ओदे घर अंशुमान नां दा पुत्तर
 होआ पर ओ ते आखो रस्से त्रोटिऐ नस्सना चांदा हा ।
 छड़कारे दा होर कोई उपा नई दिखिऐ असमंजस ने परजा गी
 दुख देना शुरू करी ओड़ेया । इक वारी लोकें दे मते सारे
 जागतें गी किठे करिऐ सरजू स्नान दे बहाने लेई गया ते
 उत्थें किस्ती भरिऐ उनें गी डबरी च डोबी आया । लोक
 रोंदे पिटदे राजा सगर कोल आए । उनें फरयाद सुनिऐ
 न्यां कीता ते असमंजस गी हमेशा आस्तै देस नकाला देई
 ओड़ेया । असमंजस ते इऐ चांदा हा । ओ खुशी २ देस
 दा चली गया पर जंदे २ अपने जोगबलै कन्ने सारे डुब्बे दे
 बच्चें गी नदी चा सही सलामत कडुी गया । लोक बड़े
 खुश ते हरान होए पर असमंजस हुन वापस थोड़ा औंदा हा ।

ताईं उनें दिनें बाहरलें देसें दे तालजंघ बर्बर, यवन,
 शक, हैहय आदि कई लोक साड़े मुखलै उपपर चढ़ी २ आवा
 करदे हे । राजा सगर नै सब्बने शत्रुएँ गी मारिऐ नसाई
 ओड़ेया ते आपूँ चक्रवर्ती राजा बनी गया । हुन ओदी
 इच्छया होई जे ओ सौ अश्वमेध यज्ञ करिऐ सुरगै दा राज

बी प्राप्त करै । पर इन्दर देवता कदें कुसे दे सौ जगग पूरे नई होन दिदा । मत ओदा कदें इन्द्रासन खसोई जा इस करी ओ जरूर विघ्न पाई ओड़दा ऐ ।

राजा सगर ने नदीनमें अश्वमेध ते करी लैते । इन्द्रा दो कोई चाल सफल नई होई । जिसलें उन्न सौमें अश्वमेध जगग दा घोड़ा छोड़ैया इन्दर ने ओ घोड़ा चराईऐ कपिल मुनि दे आश्रमं च जाई बन्नी ओड़ैया । महाराजा सगर दे दस हजार पुत्तर घोड़ा तुपदे २ कपिल मुनि दे आश्रमं च पुज्जे उनें दिख्या जे ऋषि होर समाधी च सगन होए दे न ते घोड़ा उंदे बागै च चरा करदा ऐ । उनें समझेया जे ए कोई पखंडी राजा ऐ, घोड़ा चराईऐ हुन बचने दी खातर समाधी दा पखंड करिए बैठा दा ऐ । उनें जोरेयां उसी भुनकेया । कपिल देव हुंदी जुगें दी लग्गी दी समाधी त्रुट्टी ते उंदिएँ अखिएँ चा अग्नी दे लोरे निकलन लेई पे । सठ हजार राजकमार जलिए भस्म होई गे ।

मता चिर होई गेया । राजकमारें दी कोई खबर नई आई । सगर होरें अपने पोत्रे अंशुमान गी भेजेया । ओ

सठ हजार चाचें दे रथें दी घास दिखदा २ उत्थे जाई पुज्जा जित्थें ओदे चाचें दी मरतूडे दा ढेर लगा दा हा । ओ सब किश समझी गेया । बड़ा बुद्धिमान हा । उन्न सेवा करिए कपिल देव होरें गी प्रसिन्न कीता ते अकाल मृत्यु मोए दे चाचें दी मुक्ति दा उपा पुच्छेया । कपिल होरें आखेया 'जे पृथ्वी उप्पर गंगा जी आई जान तां इन्दी मुक्ति होई सकदी ऐ । पर गंगा जी गी भूमि उप्पर आनने गीते बड़ी कठन तपस्या करनी पौन्दी ऐ ।' अंशुमान आखन लगा अऊं पूरा जतन करंड' । ते फी ओ कपिल हुंदो आज्ञा कन्ने घोड़ा लेईए घर आया ते दादे गी सारी गल्ल सनाई ।

महाराजा सगर बड़े दुखी होए सारा राजपाट अंशुमान गी देईऐ जंगलें दा रस्ता फगड़ेया ओ बड़ा चिर तप करदे रे पर गंगा जी गी औने गीते अजें मता चिर हा । सगर होर देह त्याग करिए सुरग टुरी गे ।

ताईं अंशुमान नै अपने पुत्र दिलीप गी राज दित्ता ते आपूँ गंगा जी आस्तें तप करन चली गे । इयाँ गै दिलीप नै

बी ए परंपरा कायम रखी पर कोई बी कामयाब नैई होआ ।
 खीरिएं भगीरथ हुंदी बारी आई, उनें अपनी बालड़ी ब्रैसा
 च गै गंगा जी आस्तै जतन करने शुरू करी ओड़े । उन्न
 बड़ी कठन साधना कीती, ब्रह्मा जी परसिज्जले ते प्रगट
 होईए आखन लगे जे में गंगा जी गो भूमि आले पासै मोड़ां
 ते सई पर इंदा बेग सहारने दो समर्था सवाये शिवें दे होर
 कुसै च नैई । पैलें शिवें गो मनाओ तां फी कम्म बनी
 सकदा ऐ । हुन भगीरथ होर शिवें दी अराधना करन लगे
 शिवें प्रसिन्न होईए अपने जटा जूटें उप्पर गंगा दा बेग रोकने
 दा बचन दित्ता ते फिरी ब्रह्मा जी नै गंगा जी गो छोड़ी
 ओड़ेया ते ओ पैलें शिवें दे जटाजूटें च डिगगी पेई फी
 उत्थुआं निकलिए कई देसैं मुलखें गो पवित्तर करदे करदे
 कपिल मुनि दे आश्रमैं च सगर दे पुत्तरें दी मर्तूड़ सलिए
 समुद्रे च जाई पेई । भगीरथ पूरे रस्ते गंगा जी दे कन्ने
 रथें उप्पर सवार होईए चलदा गया ते इस चाली अपने
 सारे पितरें गो मुक्ति दइए ऐ सारे देसैं गो गंगा जी दा
 अमर ते सुख समृद्धि कन्ने भरे दा बरदान देईए अमर होई

गेया । जहू तक ए पृथ्वी रौग तां तक भगीरथ दी साधना दी
 ए नशानी देसबासिएं गी ओदा चेता करांदी रौग । जुग
 होई गे न इस गल्ले गी पर अज्ज बी भगीरथ हुंदी जादगारें
 च मकर संग्रादी आलै दिन गंगा सागरें उप्पर मेला
 लगदा ऐ ।



**Sri Ramakrishna Ashram
LIBRARY
SRINAGAR**

*Extract from
the Rules :—*

1. Books are issued for one month only.
2. An over - due charge of 20 Paise per day will be charged for each book kept over - time.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrower.

1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800

1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800

1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800

